



LIETUVOS MUZIKŲ
RĖMIMO FONDAS

•
DRUSKININKŲ SAVIVALDYBĖ

•
VILNIAUS ROTUŠĖ



D RUSKININKŲ

Muzikos

ŽVAIGŽDŽIŲ IR *

* ŽVAIGŽDUČIŲ

Koncertas * susitikimas

2015 m. lapkričio 12 d.
VILNIUS



A. Šulcinskas



LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS
DRUSKININKŲ SAVIVALDYBĖ
VILNIAUS ROTUŠĖ

MUZIKOS ŽVAIGŽDŽIŲ IR ŽVAIGŽDUČIŲ

Koncertas–susitikimas



2015 m. lapkričio 12 d.
VILNIUS



Kaip ir kasmet, taip ir šį rudenį Lietuvos muzikų rėmimo fondo, artėjančio prie 25-erių metų veiklos sukakties, dėmesys neatsitiktinai nukrypo į Druskininkus, miestą–kurortą, su kuriuo pelnytai siejamas didžiojo mūsų dailininko ir kompozitoriaus M. K. Čiurlionio vardas. Tai ne tik vietovė, kuri kasmet išpūdingai puošiasi ir gražėja. Čia nuoširdžiai dirbuojasi aukštos kvalifikacijos muzikai, dailininkai, kiti kultūrinės bendruomenės žmonės, su genialiuoju praeities kūrėju randantys bendrą kalbą, ta dvasia ugdatys jaunąjį miesto atžalyną. Per du dešimtmečius bendradarbiaujant su Druskininkų savivaldybe, kultūros, švietimo įstaigomis juntame reikšmingus pokyčius šio miesto–kurorto padangėje, kurią gaivina muziejai, biblioteka, mokykla, M. K. Čiurlionio meno mokykla, pagaliau, ir Švč. Mergelės Marijos Škaplierinės bažnyčia, telkianti dvasiniam suartėjimui visus druskininkiečius ir Druskininkų svečius.

Nuoširdžiai džiaugiuosi, kad Vilniaus rotušėje galiu pasveikinti visus esančius ir buvusius druskininkiečius, pasidžiaugti jaunųjų talentų ir jų ugdytojų darbu, ir tų druskininkiečių, kurie sėkmingai tęsia studijas Vilniuje, Taline ir kitose pasaulio platumose.

Su Druskininkų talentų švente!

LIUCIJA STULGIENĖ

Lietuvos muzikų rėmimo fondo direktorė



Brangieji,

Menas yra amžinas – jis nuspalvina pasaulį, sušildo sielas, suartina žmones, suteikia gerų emocijų. Dar jautriau ir nuoširdžiau, kai menas gimsta vaikų rankose. „Žvaigždžių ir žvaigždžių“ koncertas suteikia galimybę patiems gambiausiems jauniems kūrėjams atskleisti savo muzikines galimybes ir talentus.

Talentus reikia atrasti ir ugdyti. Tai nelengvas, bet prasmingas darbas. Nuoširdžiai džiaugiuosi, kad ypatinga Druskininkų aura įkvėpė ne vieną jaunąjį kūrėją, o pedagogai ir tėvai padėjo žengti pirmuosius žingsnius meno keliu. Šiandien turime daugybę sėkmės istorijų, Druskininkų vardą garsina talentingi ir perspektyvūs jauni žmonės, M. K. Čiurlionio meno mokyklos auklėtinių pasiekimai liudija apie augančią talentų kartą. Ilgametės ugdymo tradicijas turinti Meno mokykla šiais metais išleido jau 50-ąją absolventų laidą. Didžiuojuosi, kad kūrybingi pedagogai Druskininkų jaunimui perduoda labai svarbią vertybę – meilę menui.

Druskininkai – M. K. Čiurlionio miestas, todėl labai simboliška ir prasminga, kad Druskininkų „Žvaigždžių ir žvaigždžių“ koncertas skambės minint 140-ąsias M. K. Čiurlionio gimimo metines.

Nuoširdžiai dėkoju Lietuvos muzikų rėmimo fondui už bendradarbiavimą ir sėkmingai įgyvendintus kultūrinius projektus, o jauniems kūrėjams linkiu nesustoti tobulėti, siekti svajonių, savo kūryba atverti Lietuvos ir viso pasaulio scenas bei rasti kelią į žiūrovų širdis.

RIČARDAS MALINAUSKAS

Druskininkų savivaldybės meras



Mielos muzikos žvaigždės ir žvaigždutės,

Tikime, kad tik kūrybingas ir atkaklus žmogus šiandien reikalingas tiek verslui, tiek meno pasauliui. Jaunuoliai, vienaip ar kitaip prisilietę prie muzikos, kūrybos, lavina savo kūrybinį mąstymą, auga laimingesni ir visuomet turės daugiau potencialo ateityje.

Džiaugiamės galėdami kasmet paremti šią gražią šventę ir prisidėti prie jaunųjų talentų, atkakliai siekiančių tapti žinomais Lietuvoje ir pasaulyje, skatinimo.

Sveikiname visus šventės dalyvius, muzikantus, dainininkus ir jų mokytojus, kurių meilė savo profesijai, pasiaukojimas ir profesionalumas jauniems talentams atveria slapčiausias duris į Kūrėjo pasaulį.

VOLDEMARAS DUDĖNAS
UAB „Konica Minolta Baltia“
Generalinis direktorius



Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokykla įsteigta 1960 m. spalio 1 d. 1995 m. mokyklai suteiktas Mikalojaus Konstantino Čiurlionio vardas, o 2010 m. mokykla pavadinta Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokykla.

Tai įvairiapusiško meninio ugdymo lanksti, atvira naujovėms mokykla, puoselėjanti gerus mokytojų ir mokinių santykius, kūrybingumą, atsižvelgiant į kiekvieno mokinio individualius gebėjimus ir siekius, padedanti kiekvienam mokyklos mokiniui atskleisti jo prigimtines galias ir įgimtus gebėjimus bei sudaryti sąlygas jam atsiskleisti pasirinktoje meninės veiklos srityje, gebanti konkuruoti su kitomis mokyklomis bei garsinanti Druskininkus Lietuvoje ir už jos ribų. Mokykloje vykdomos formalųjį švietimą papildančios ugdymo programos (muzikos, dailės, choreografijos) ir neformaliojo švietimo programos.

Kultūrinė, projektinė, meninė veikla peržengė mokyklos ribas. Atsiliepdama į dabarties aktualijas, mokykla puoselėja garbingas meno tradicijas, telkia mokyklos bendruomenę iškeltų uždavinių sprendimui. Vadovaujami patyrusių mokytojų, mokiniai pasiekia puikių rezultatų miesto, Respublikos ir tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose. Mokyklos kultūrinė veikla, teikiama vietos bendruomenei, pasižymi įvairove. Tai kultūriniai renginiai, koncertai, parodos, tradicijų puoselėjimas. Koncertų salėje nuolatos vyksta mokinių, mokytojų, profesionalių atlikėjų koncertai, muzikiniai vakarai, meistriskumo pamokėlės, parodos, akcijos, edukacinės pamokos, susitikimai ir kiti renginiai.

Mokykla garsi savo pasiekimais, išugdė ne vieną menininką. Tai Guoda Gedvilaitė, Kasparas Uinskas, Gedvidas Lazauskas, Lionia Binderis, Algis Uždavinys, Jurga Januškevičiūtė (Žiugždienė), Rolandas Kiaulevičius ir kiti.

ONA AKSTINAITĖ
Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos direktorė



6

JAUNIEJI



IVETA BALČIŪTĖ ir EVIJA BURAITĖ (fortepijoninis ansamblis)

Iveta Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklą baigė 2014 m. Dar besimokydama ji dažnai koncertuodavo kaip solistė ir su ansambliu, šiuo metu gausina kolektyvo repertuarą ir mielai koncertuoja.

Evija mokosi Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos 7-oje klasėje. Daug koncertuoja, sėkmingai pasirodė II tarptautiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse–festivalyje „Terra musica“ Druskininkuose (2014 m.).

Vyresnioji mokytoja ILONA BIELIUKIENĖ

Baigė Kauno J. Gruodžio konservatoriją. Nuo 1984 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos fortepijono mokytoja, koncertmeisterė. Jos paruošti mokiniai dalyvauja įvairiuose koncertuose, konkursuose, festivaliuose.

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA

TALENTAI



VAIDA CERBIEJŪTĖ (fortepijonas)

Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos septintokė. Koncertuoja įvairiuose renginiuose: fortepijoninės muzikos popietėse „Zuikis puikis“, „Laisvalaikis“, „Muzikuojame dviese“, „Pirmosios žibuoklės“, „Te visad šviečia saulė“, kasmet dalyvauja respublikiniame jaunųjų pianistų festivalyje–maratone Kaune, sėkmingai mokyklai atstovavo Elko ir Augustavo miestuose (Lenkija). Laisvalaikio neįsivaizduoja be muzikos, groja įvairių kompozitorių kūriniais, pati kuria savo improvizacijas.

Vyresnioji mokytoja LIUDMILA KOTOVA

Gardino aukštesniojoje muzikos mokykloje įgijo fortepijono mokytojos kvalifikaciją, nuo 1974 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje. Jos ugdytiniai dalyvauja įvairiuose konkursuose, festivaliuose, pedagogė koncertuoja su mokyklos instrumentiniu ansambliu.

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA



7

**MINDAUGAS ČESNULEVIČIUS (akordeonas)**

Septintus metus mokosi groti akordeonu. 2011 m. tarptautiniame jaunųjų atlikėjų konkurse „Kaunas Sonorum“ buvo apdovanotas diplomu, 2013 m. dalyvavo Lietuvos valstybinėje filharmonijoje G. Gedvilaitės koncerte, 2014 m. grojo festivalyje „Prancūziškas suvenyras“ Vilniuje ir akordeono muzikos festivalyje „Varėna 2014“. 2015 m. dalyvavo Lietuvos akordeonininkų konkurse Vilniuje ir tarptautiniame akordeonininkų konkurse „Ascolltate“, kur pelnė II vietą. Dalyvauja mokyklos ir miesto koncertiniame gyvenime.

Mokytoja metodininkė GRAŽINA ANDRUŠKEVIČIENĖ

Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje dirba nuo 1984 m. Per ilgametį pedagoginį darbą išugdė kelias dešimtis akordeonininkų. Ne vienas ugdytinis ir akordeonininkų kvintetas yra pelnę laureatų, diplomantų vardus tarptautiniuose bei respublikiniuose akordeonininkų konkursuose, festivaliuose.

**AKVILĖ DAILYDAITĖ ir AISTĖ MIŠKINYTĖ
(fortepijoninis ansamblis)**

AKVILĖ Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje mokosi jau šeštus metus, koncertuoja kaip solistė ir su kameriniu ansambliu, dalyvauja konkursuose. Ryškiausi laimėjimai – laureatės diplomai V ir VI respublikiniame jaunųjų atlikėjų ir dailininkų festivalyje–konkurse „Skambinu, įsivaizduoju, piešiu“ Vilniuje (2012 m., 2014 m.) bei I ir II tarptautiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse–festivalyje „Terra musica“ Druskininkuose (2012 m. – III vieta, 2014 m. – II vieta).

AISTĖ Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje mokosi septintoje klasėje. Koncertuoja kaip solistė ir su kameriniu ansambliu, dalyvauja konkursuose ir festivaliuose. Laimėjo II vietą I tarptautiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse–festivalyje „Terra musica“ Druskininkuose (2012 m., solistų kategorija). Tapo diplomante V respublikiniame jaunųjų atlikėjų ir dailininkų festivalyje–konkurse „Skambinu, įsivaizduoju, piešiu“ Vilniuje (2012 m., solistų kategorija), II tarptautiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse–festivalyje „Terra musica“ Druskininkuose (2014 m., ansamblių kategorija). Pelnė II vietą XV tarptautiniame konkurse–festivalyje „Muzika be sienų“ Druskininkuose (2015 m., ansamblių kategorija).

Vyresnioji mokytoja JŪRATĖ PETRAŠKEVIČIENĖ

Baigė LMTA (prof. A. E. Radvilaitės kl.), įgijo fortepijono mokytojos kvalifikaciją. Nuo 1982 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio muzikos mokykloje fortepijono mokytoja. Jos mokiniai dalyvauja koncertuose, festivaliuose, konkursuose Lietuvoje ir už jos ribų.





Druskininkų mišrus choras GAIDA

Pirmuosius savo kūrybinius žingsnius žengiantis kolektyvas susibūrė 2015 m. vasario mėnesį. Tai įvairaus amžiaus ir profesijų žmonės vienijantis mėgėjų meno kolektyvas, kuriam vadovauja chorinio meno puoselėtoja Inga Vagnoriūtė. Nors choro biografija dar nedidelė, entuziastingas kolektyvas dainuoja lietuvių ir užsienio kompozitorių kūrinius, koncertuoja ir planuoja tolimesnius savo pasirodymus. Šią vasarą choras sėkmingai pasirodė tarptautiniame menų festivalyje „Druskininkų vasara su M. K. Čiurlioniu“, kurį organizuoja Lietuvos muzikų rėmimo fondas. Lapkričio mėnesį ruošiamasi koncertinei kelionei į Olandiją.

Vadovė INGA VAGNORIŪTĖ

2012 m. LMTA baigė chorinio dirigavimo bakalauro studijas (doc. D. Puišio kl.), 2014 m. – magistro studijas (prof. Č. Radžiūno kl.). Nuo 2013 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje solinio dainavimo, solfedžio mokytoja, jaunių ir mišraus suaugusiųjų chorų vadove. 2015 m. gegužės 31 d. meno mokyklos jaunių choras kartu su valstybiniu choru „Vilnius“ ir solistais Asta Krikščiūnaite, Stein Skjervold Druskininkų Švč. Mergelės Marijos Škaplierinės bažnyčioje atliko J. Rutter „Vaikų mišias“. Mokytojos parengti jaunieji dainininkai (solistai, ansambliai) – jaunųjų dainininkų konkursų laureatai.

Koncertmeisteris – DANAS JUŠKEVIČIUS

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA



Kanklininkių ansamblis GAUDENĖ DUMSKYTĖ SALVIJA KALĖDAITĖ GUSTĖ ŠEMATOVIČIŪTĖ ELZĖ JAZERSKAITĖ

Šios sudėties ansamblis suburtas 2014 m. Ryškiausi pasiekimai: Alytaus muzikos mokyklos rengiamame IV respublikiniame lietuviškos muzikos festivalyje–konkurse „Atlėk, sakale“ savo kategorijoje laimėta I vieta (2014 m.), respublikiniame Kazimiero Biliūno tautinių muzikos instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalyje–konkurse jam įteiktas III laipsnio diplomai (2015 m.). Ansamblis dalyvauja įvairiuose renginiuose, ruošiasi konkursams, Lietuvos moksleivių dainų šventei.

Mokytoja EGLĖ MIKNYTĖ

Studijavo Kauno Juozo Gruodžio konservatorijoje (mokyt. Z. Rudzevičienės kl.), šiuo metu – LMTA ketvirto kurso studentė (doc. A. Juškevičienės kanklių kl.). Dalyvavo Kauno krašto tautinių muzikos instrumentų atlikėjų festivalyje–maratone, sėkmingai pasirodė respublikiniuose Jono Švedo liaudies instrumentų atlikėjų konkursuose, ne kartą apdovanota padėkos raštais ir diplomais.

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA





12

JAUNIEJI



AUSTĖJA KATČENKAITĖ ir AISTĖ MIŠKINYTĖ **(kamerinis ansamblis)**

Austėja dainavimo meno paslapčių mokosi vos antrus metus, o su pianiste Aiste muzikuoja pirmus metus. Ansamblis daug koncertuoja ir jau dalyvavo konkursuose: tarptautiniame kamerinių ansamblių konkurse „Muzikuojame drauge“ Vilniuje tapo I vietos laureatu (2015 m.), XV tarptautiniame konkurse–festivalyje „Muzika be sienų“ Druskininkuose pelnė II vietos laureato diplomą (2015 m.).

AISTĖ MIŠKINYTĖ žr. 9 psl.

Mokytoja GRAŽINA VOSYLIENĖ

Baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją (prof. P. Bekerio chorinio dirigavimo kl.), nuo 1995 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje. Mokytojos ugdytiniai dalyvauja koncertuose, festivaliuose, konkursuose Lietuvoje ir už jos ribų.

Vyresnioji mokytoja JŪRATĖ PETRAŠKEVIČIENĖ žr. 9 psl.

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA

TALENTAI



JELIZAVETA KAZARINA (fortepijonas)

Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos fortepijono klasėje pradėjo mokytis 2013 m. Jau antroje klasėje ji sėkmingai koncertavo įvairiose Druskininkų kurorto salėse bei Elko muzikos mokykloje (Lenkija).

Mokytoja metodininkė SONDRA MILUŠAUSKAITĖ

Vilniaus J. Tallat–Kelpšos aukštesniojoje muzikos mokykloje įgijo fortepijono mokytojos kvalifikaciją, studijas tęsė LMTA (D. Trinkūno kl.). Nuo 1982 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje. Jos ugdytiniai – regioninių, respublikinių bei tarptautinių konkursų laureatai.

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA



13





14

JAUNIEJI



JORŪNĖ KETURKAITĖ (fortepijonas)

Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje mokytis pradėjo 2011 m. Daug koncertuoja, dalyvauja respublikiniuose jaunųjų atlikėjų festivaliuose, konkursuose. 2014 m. VI respublikiniame jaunųjų atlikėjų ir dailininkų festivalyje–konkurse „Skambinu, įsivaizduoju, piešiu“ Vilniuje pelnė laureatės diplomą, I tarptautiniame latvių fortepijoninės muzikos konkurse Rygoje – I vietą (pažengusiųjų kategorijoje), II tarptautiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse „Terra musica“ Druskininkuose – III vietą.

Vyresnioji mokytoja JŪRATĖ PETRAŠKEVIČIENĖ žr. 9 psl.

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA

TALENTAI



TADAS MIKUČIONIS (akordeonas)

Dešimtmetis muzikos paslapčių mokosi Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje. Dažnai koncertuoja, dalyvauja įvairiuose konkursuose ir festivaliuose. 2014 m. dalyvavo III respublikiniame akordeonininkų muzikos festivalyje Varėnoje, 2015 m. tapo XI Lietuvos akordeonininkų konkurso II vietos laureatu.

Mokytoja metodininkė LINA DUNAUSKYTĖ

Studijavo Vilniaus J. Tallat–Kelpšos konservatorijoje, 1989 m. baigė LMTA (doc. Z. Abramavičiūtės kl.). Dalyvauja Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos ir miesto kultūriniame gyvenime: muzikuoja mokyklos instrumentiniame ansamblyje, gieda sakralinės muzikos kolektyve, groja „Music Times 4“ grupėje.

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA



15



16

JAUNIEJI



ANDRA MIKULSKYTĖ (fortepijonas)

Mokosi Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos 5-oje klasėje, daug koncertuoja, dalyvauja konkursuose, festivaliuose. Tapo diplomante III ir IV tarptautiniuose pianistų konkursuose Augustave (Lenkija), I tarptautiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse „Terra musica“ Druskininkuose jai skirta I vieta. 2014 m. I tarptautiniame latvių fortepijoninės muzikos konkurse pelnė Grand Prix, o 2015 m. tarptautiniame prancūzų muzikos konkurse Rygoje – I vietą, šio konkurso finale Paryžiuje – I vietą.

Vyresnioji mokytoja NONA KALVAITIENĖ

Baigė Gardino aukštesniąją muzikos mokyklą, įgijo fortepijono mokytojos kvalifikaciją. Nuo 1977 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje. Jos ugdytiniai dalyvauja koncertuose ir festivaliuose Lietuvoje ir už jos ribų.

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA

TALENTAI



DAINIUS MILIUS (klarnetas)

AGNIUS ŽEKAS (saksofonas)

Dainius ir Agnius mokosi Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos 5-oje klasėje. Ansamblio sudėtyje pradėjo groti 2015 m. pradžioje ir jau tapo VIII Broniaus Jonušo vardo pučiamųjų instrumentų solistų, ansamblių ir orkestrų festivalio laureatu. Moksleiviai koncertuoja mokyklos ir kitų įstaigų organizuojamuose renginiuose kaip solistai ir grodami ansamblyje. Grojimas kolektyve jaunuosius atlikėjus skatina tobulėti, konkuruoti bei geriau pažinti muzikinį pasaulį. Agnius Žekas – XXII respublikinio Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkurso laureatas.

Mokytojas VYTAUTAS ANDRUŠKEVIČIUS

Studijavo Kauno J. Gruodžio konservatorijoje, vėliau – LMTA, 2002 m. baigė Šiaulių universiteto Menų fakultete muzikos pedagogiką. Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje dirba nuo 2010 m.

Vyresnysis mokytojas JUOZAS MIKOLAINIS

Studijavo Kauno J. Gruodžio konservatorijoje, 1988 m. baigė LMTA ir tais pačiais metais pradėjo dirbti Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje. Pedagogas išugdė didžiulį būrį konkursų laureatų, diplomantų, puikių muzikantų ir muzikos mylėtojų. Muzikos studijos „Mikutis“ įkūrėjas ir vadovas. Yra išleidęs išilginės fleitos, klarneto ir saksofono pradžiamokslus.

Ansambliui akompanuoja mokytojas DANAS JUŠKEVIČIUS

DRUSKININKŲ M. K. ČIURLIONIO MENO MOKYKLA



17

**AIVARAS SAVUKYNAS (fortepijonas)**

Mokosi Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos septintoje klasėje. Dalyvauja įvairiuose renginiuose, koncertuoja ne tik solo, bet ir fortepijoninio ansamblio sudėtyje. Dalyvavo II tarptautiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse–festivalyje „Terra musica“ Druskininkuose.

Mokytojas DANAS JUŠKEVIČIUS

Mokėsi Kauno J. Gruodžio konservatorijoje, vėliau studijavo LMTA (prof. J. Karnavičiaus kl.), 2009 m. įgijo atlikėjo kvalifikaciją, o 2011 m. baigė magistrantūros studijas ir įgijo mokytojo profesinę kvalifikaciją. Dar studijuodamas pradėjo dirbti mokytoju Kaišiadorių meno mokykloje, nuo 2011 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje.

**SMUIKININKŲ ANSAMBLIS (vyresniųjų grupė)
GABIJA RAŠKAUSKAITĖ, PALMYRA ANDRIUŠKAITĖ,
KIPRAS MORKŪNAS, ANESA MESNIKOVICH,
KOTRINA MILIAUSKAITĖ**

Smuikininkų ansamblis – koncertų ir renginių, vykstančių mokykloje ir mieste, dalyvis. Kolektyvas jungia įvairaus amžiaus mokinių grupes nuo 2-os iki 7-os klasės. Dalį programos ruošia atskirai jaunesniųjų ir vyresniųjų grupės, kita repertuaro dalis yra specialiai pritaikoma groti visiems kartu. Ansambliui noriai talkina ir mokyklą baigusieji smuikininkai. Kolektyvas dalyvauja festivaliuose („Archifesta“, Alytus), konkursuose („Sentimentai valsui“ – 2013 m. I vieta).

Mokytoja metodininkė EGLĖ SAKAVIČIENĖ

Baigusi LMTA, smuiko pedagoge dirba per 30 metų. Daugelis jos mokinių yra tapę tarptautinių (S. Sondeckio, „Muzika be sienų“), respublikinių (B. Dvariono), regioninių konkursų laureatais ir diplomantais. Ugdytiniai yra koncertavę Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje ir užsienyje (Latvijoje, Vokietijos Bad Wildungen festivalyje). Nuo 1995 m. mokytojos paruošti mokiniai kasmet dalyvauja Lietuvos muzikų rėmimo fondo rengiamoje Smuiko meistriskumo mokykloje Druskininkuose. Ne vienas buvęs mokinys tęsia mokslą Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje, Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje.

Koncertmeisteris PETRAS AKSTINAS

**AUGUSTĖ VILŪNAITĖ (fortepijonas)**

Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje pradėjo mokytis 2009 m. Respublikiniame pianistų konkurse „Allegro“ užėmė II vietą, II tarptautiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse–festivalyje „Terra musica“ pelnė laureato diplomą, sėkmingai pasirodė respublikiniame instrumentinių ansamblių festivalyje „Mokytojas ir mokinys“. Koncertuoja įvairiuose renginiuose. Augustė džiugina savo darbštumu, kruopštumu ir meile muzikai.

Vyresnioji mokytoja JŪRATĖ BUJOKIENĖ

Studijavo Vilniaus J. Tallat–Kelpšos konservatorijoje, LMTA Kauno fakultete. Nuo 2007 m. dirba Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje. Jos ugdytiniai nuolat dalyvauja konkursuose, festivaliuose, koncertuose. Mokytoja koncertuoja kaip koncertmeisterė, kamerinio ansamblio sudėtyje dalyvauja respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose.



Muzikos studijos MIKUTIS išilginių fleitų konsortas
ANATOLIJUS OLEINIK (sopranas, altas)
LIAUNAS BAGDONAVIČIUS (sopranas, altas)
DOMINYKAS KIŠONAS (altas, tenoras)
JUOZAS MIKOLAINIS (bosas)

Ansamblis susikūrė prieš 20 metų. Jo vadovas Juozas Mikolainis. Bėgant metams, keitėsi jo sudėtis. Šiuo metu kolektyve grojantys muzikantai yra respublikinių Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkursų laureatai. Ansamblio primarius Anatolijus Oleinik – LNK televizijos projekto „Kelias į žvaigždes“ nugalėtojas, Druskininkų Deimantinio choro generolas. Ansamblis koncertavo Vokietijoje, Lenkijoje, dalyvavo televizijos pramoginėse laidose „Būk artistas“ ir „2 minutės šlovės“. Įgyvendinti projektai – „Konsorto koncertai Pietų Lietuvos regiono bažnyčiose“, „Kamerinės muzikos koncertai Druskininkų bažnyčioje“. Ryškiausi ansamblio pasiekimai:

2003 m. Dzūkijos jaunųjų atlikėjų kamerinės muzikos festivalyje–konkurse – I vieta

2004 m. II Dzūkijos tarptautiniame jaunųjų atlikėjų kamerinės muzikos festivalyje–konkurse – II vieta

2007 m. IV tarptautiniame vaikų ir jaunimo festivalyje–konkurse „Pavasario trimitai 2007“ (D kategorijoje) – I vieta

2007 m. II tarptautinio muzikos ir meno mokyklų pučiamųjų instrumentų ansamblių festivalio „Šiauliai 2007“ – Garbės svečio vardas

2012 m. I Vilniaus krašto muzikos mokyklų jaunųjų fleitininkų festivalyje „Fleitos kelionės“ – diplomai už artistišumą ir geriausią lietuviškos pjesės atlikimą.

Ansamblio vadovas – vyresnysis mokytojas JUOZAS MIKOLAINIS
 žr. 17 psl.



**VYTENIS BALEVIČIUS (trimitas)**

Mokėsi Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje, nuo 2012 m. – Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokinys (mokyt. A. Baranausko trimito kl.). Ryškiausi pasiekimai:

2013 m. I varinių pučiamųjų instrumentų solistų konkursas „Vario garsai“ – II vieta

2013 m. Respublikinio Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkurso laureatas – II vieta

2015 m. Respublikinio Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkurso laureatas – I vieta

2015 m. koncertavo XIII tarptautiniame menų festivalyje „Druskininkų vasara su M.K.Čiurlioniu“.

**KRISTIJONAS MEGELINSKAS (fortepijonas)**

Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje pradėjo mokytis 2008 m. Būdamas pirmoje klasėje, tarptautiniame konkurse Lenkijoje tapo laureatu. Laimėjo aštuonis respublikinius ir tarptautinius konkursus, tarp jų ir Grand Prix tarptautiniame konkurse–festivalyje „Muzika be sienų“. Dalyvavo Klavyrinės muzikos festivalyje Bad Wildungene (Vokietija), XXV tarptautiniame festivalyje „Sausio muzikos vakarai“ (Baltarusija), X Vladimiro Spivakovo fondo tarptautiniame festivalyje „Maskva sutinka draugus“ (Rusija), tarptautiniame Aarhuso klavyrinės muzikos festivalyje (Danija), „Jaunųjų talentų fiestoje“ (Lietuva), tarptautiniame M. K. Čiurlionio muzikos festivalyje Vilniuje ir XII tarptautiniame menų festivalyje „Druskininkų vasara su M. K. Čiurlioniu“. Būdamas devynerių, grojo su Šv. Kristoforo kameriniu orkestru (vad. prof. D. Katkus) bei su LMTA kameriniu orkestru (vad. doc. R. Šervenikas), o dešimties metų – su kameriniu orkestru „Akademija“ iš Ukrainos (vad. A. Mikitka). Nuo 2014 m. mokosi Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje (mokyt. ekspertės G. Kondrotaitės kl.), dalyvavo pianistų I. Serioginos (Rusija) ir S. Drzewiecki (Lenkija) meistriškumo kursuose. M. Rostropovičiaus fondas 2014–2015 m. jam skyrė vienkartinę tikslinę paramą.

**LĖJA VIKTORIJA VORONOVAITĖ (smuikas)**

Groti smuiku pradėjo būdama penkerių. Mokėsi Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje, šiuo metu – Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje. Nuo 2008 m. dalyvauja Lietuvos muzikų rėmimo fondo rengiamose Smuikininkų meistriskumo mokyklose. 2009 m. III tarptautiniame Sauliaus Sondeckio jaunųjų smuikininkų, violončelininkų, pianistų konkurse laimėjo II vietą, IX tarptautiniame konkurse–festivalyje „Muzika be sienų“ – I vietą. Tais pačiais metais tapo XVI nacionalinio Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkurso laureate. 2010 m. buvo pripažinta didžiausią pažangą padariusia smuikininke ir apdovanota M. Rostropovičiaus labdaros ir paramos fondo valdybos pirmininkės R. Kubilienės prizų. 2012 m. koncertavo festivalyje „Klaviertage Bad Wildungen“ Vokietijoje, tapo XVII nacionalinio Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkurso laureate. 2013 m. Respublikiniame solfedžio konkurse laimėjo II vietą.

**AIDAS KVETKAUSKAS (akordeonas)**

Muzikinius pagrindus įgijo Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje, 2010 m. pradėjo studijuoti Kauno J. Gruodžio konservatorijoje, nuo 2013 m. – Lietuvos muzikos ir teatro akademijos studentas (prof. E. Gabnio kl.). Ryškiausi laimėjimai:

2011 m. tarptautiniame konkurse Italijoje „Award“ – I vieta

2012 m. IV tarptautiniame akordeonininkų konkurse „Gradus ad Parnassum“ – III vieta

2012 m. tarptautiniame konkurse „Ascoltate“ – I vieta kategorijoje C2 ir II vieta kategorijoje A6.

**DALIA SAKAVIČIŪTĖ (altas)**

Mokėsi Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykloje (E. Sakavičienės smuiko kl.). 2011 m. baigė J. Tallat–Kelpšos konservatoriją (S. Kuncienės alto kl.). Šiuo metu yra LMTA magistrantė (doc. G. Dačinsko kl.). Tobulinosi pas prof. S. Shalman (Rusija), P. H. Xuereb (Prancūzija), D. Comuzzi (Italija), D. Richter (Vokietija). Kaip solistė koncertavo Latvijoje, Lenkijoje, surengė rečitalius V. Kasiulio muziejuje, S. Vainiūno namuose Vilniuje, kasmet koncertuoja LMRF rengiamame tarptautiniame menų festivalyje „Druskininkų vasara su M. K. Čiurlioniu“, groja įvairiuose kamerinės muzikos kolektyvuose (trio, kvartetuose). Kaip orkestro artistė su Baltijos jaunimo filharmonijos (BYP) orkestru (meno vad. ir dirig. K. Järvi) yra koncertavusi Usedom (dirig. K. Masur), Schleswig–Holstein, Rheingau festivaliuose, Berlyno, Vienos filharmonijose, Paryžiaus Théâtre des Champs Elysées, Ciuricho Tonhalle, Leipcige, Milane ir kt. 2015 m. tapusi Animato fondo stipendininke, grojo šio fondo (Austrija–Šveicarija) orkestre (dirig. H. Griffiths, Th. Fischer), Davos Camerata orkestre (vad. E. Hoppe), koncertavo Grace, Bratislavoje, Prahoje, Zalcburgo Mozarteum'e ir kt., dalyvauja įvairiuose projektuose su Lietuvos ir Estijos orkestrais.

**MANTAS ŠERNIUS (fortepijonas)**

Groti fortepijonu pradėjo Druskininkų M. K. Čiurlionio muzikos mokykloje (N. Sokolenko kl.). Dešimties metų tapo „Dzūkų krašto“ festivalio laureatu, o tarptautiniame konkurse „Muzika be sienų“ laimėjo Grand Prix. Vėliau mokslus tęsė Kauno J. Naujalio muzikos gimnazijoje (B. Kumpikienės kl.). Baigęs mokyklą, išvyko studijuoti į Škotijos karališkąją konservatoriją (prof. F. Pavri kl.), o šiuo metu pagal mainų programą studijuoja Estijos muzikos ir teatro akademijoje (prof. I. Ilja kl.). 2007 m. surengė pirmąjį rečitalį, 2010 m. dar kartą tapo tarptautinio konkurso „Muzika be sienų“ laureatu, 2011 m. tarptautiniame konkurse „Kaunas Sonorum“ laimėjo II vietą, 2012 m. tarptautiniame konkurse Citta di Moncalieri (Italija) laimėjo I vietą, tais pačiais metais tapo Roderick F. Tuck fondo stipendininuku. Dalyvavo A. Gavrilovo, V. Viardo, D. Alexeevo, V. Troppo, A. Pizarro, N. Serioginos, V. Nosinos bei kitų garsių muzikantų pamokose. Sėkmingai dalyvauja konkursuose ir su kameriniu ansambliu: 2012 m. tarptautiniame kamerinių ansamblių konkurse „Muzikinė akvarelė“ Anykščiuose laimėjo II vietą, o tarptautiniame kamerinių ansamblių konkurse „Muzikuojame su draugais“ Rygoje – I vietą. 2012 m. dalyvavo fortepijoninės muzikos festivalyje Vokietijoje. Už pasiekimus tarptautiniuose konkursuose apdovanotas Lietuvos Respublikos Prezidento ir Ministro Pirmininko padėkomis.





28

KONCERTO

I DALIS

- M. K. Čiurlionis Preliudai
DANAS JUŠKEVIČIUS (fortepijonas)
- M. Glinka „Polka“
JELIZAVETA KAZARINA (fortepijonas)
- V. Četkauskas Harmonizuota lietuvių liaudies daina
„Oi lygūs lygūs tėvo laukeliai“
Kamerinis ansamblis: AUSTĖJA KATČENKAITĖ (vokalas) ir
AISTĖ MIŠKINYTĖ (fortepijonas)
- N. Toropova „Romansas“
ANDRA MIKULSKYTĖ (fortepijonas)
- V. Bakanovas „Noktiurnas“
TADAS MIKUČIONIS (akordeonas) ir
jo mokytoja LINA DUNAUSKYTĖ
- M. Parczaladzė „Sportinis maršas“
AUGUSTĖ VILŪNAITĖ (fortepijonas)
ir jos mokytoja JŪRATĖ BUJOKIENĖ
- L. Rimkuvienė „Pokštas“
A. Zimavičienė Aranžuotas lietuvių liaudies šokis „Telšių klumpakojis“
KANKLININKIŲ ANSAMBLIS
- E. Grieg „Norvegų šokis“
EVIJA BURAITĖ ir IVETA BALČIŪTĖ (fortepijoninis ansamblis)
- J. Offenbach „Barkarolė“
DAINIUS MILIUS (klarnetas) ir AGNIUS ŽĖKAS (saksofonas)
Koncertmeisteris DANAS JUŠKEVIČIUS
- S. Rachmaninov „Itališka polka“
JORŪNĖ KETURKAITĖ (fortepijonas)
- J. Vesniakas „Švelnumas“
VAIDA CEREBIEJŪTĖ (fortepijonas)
- G. Ketzscher „Tokatina“
MINDAUGAS ČESNULEVIČIUS (akordeonas)
- J. B. Weckerlin „Trys ländleriai“
Fortepijoninis ansamblis:
AKVILĖ DAILYDAITĖ ir AISTĖ MIŠKINYTĖ

KONCERTO PROGRAMA

PROGRAMA

- G. P. Telemann „Kanonas“
Z. Fibich „Poema“
SMUIKININKŲ ANSAMBLIS
Koncertmeisteris PETRAS AKSTINAS
- F. Chopin „Valsas“, op. 64, Nr. 2
AISTĖ MIŠKINYTĖ (fortepijonas)
- M. Schmitz „Regtaimas“
AIVARAS SAVUKYNAS (fortepijonas) ir jo mokytojas DANAS JUŠKEVIČIUS
- P. Čaikovskij Piemenėlių šokis iš baletu „Spragtukas“
A. Vivaldi „Žiema“ iš ciklo „Keturi metų laikai“
IŠILGINIŲ FLEITŲ ANSAMBLIS

Dailininko ALFONSO ŠULIAUSKO parodos pristatymas

II DALIS

- M. K. Čiurlionis Harmonizuotų trijų lietuvių liaudies dainų kompozicija
Donato Zakaro klavyras
- K. Jenkins „Adiemus“
G. Abarius „Širdžių kalba“. A. Antanavičiaus eilės
Mišrus choras GAIDA. Koncertmeisteris DANAS JUŠKEVIČIUS
- G. Gershwin „Kažkas mane stebi“
VYTENIS BALEVIČIUS (trimitas)
Akompanuoja KRISTIJONAS MEGELINSKAS
- F. M. Veracini Sonata b-moll, op. 1, nr. 3
LĖJA VIKTORIJA VORONOVAITĖ (smuikas)
- A. Ginastera „Argentinietiški šokiai“
KRISTIJONAS MEGELINSKAS (fortepijonas)
- J. Ganzer „Phantasy 84“
R. Ruggieri „Carnevale“
AIDAS KVETKAUSKAS (akordeonas)
- M. Reger Siuita altui solo g-moll, Nr. 1, op. 131, I dalis
DALIA SAKAVIČIŪTĖ (altas)
- F. Liszt „Mefisto valsas“ Nr. 1
MANTAS ŠERNIUS (fortepijonas)
- Renginio vedėjai AGNĖ PETRAUSKAITĖ ir ARTŪRAS SKAUSMENIS

KONCERTO PROGRAMA



29



PARODOS



ALFONSAS ŠULIAUSKAS gimė 1938 m. Alytaus rajone. 1963 m. baigė Vilniaus dailės akademiją ir pradėjo dirbti tuometinėje Druskininkų I vidurinėje mokykloje piešimo mokytoju, vėliau buvo meno gaminių įmonės „Ūla“ vyr. dailininku ir kūrybinės grupės vadovu. 1975 m. tapo Lietuvos dailininkų sąjungos nariu. Nuo 2003 m. yra Druskininkų „Draugystės sanatorijos“ meno terapijos organizatorius, paskaitininkas. Per ilgametę kūrybinę veiklą sukūrė apie 1500 tapybos darbų ir kelis tūkstančius piešinių, surengė per 50 personalinių, dalyvavo 150-yje kolektyvinių parodų Lietuvoje, Japonijoje, Italijoje, Lenkijoje, Rusijoje, Baltarusijoje ir kt. Parodose eksponavo tapybos, skulptūros, grafikos, taikomosios dailės darbus. Alfonsas Šuliauskas – Druskininkų dailininkų asociacijos 3X narys, su bendraminčiais kasmet kurorte rengia M. K. Čiurlionio vardo plenerus. Parašė knygas „Straipsniai apie kultūrą, dailininkus ir jų darbų parodas“, „Kelionė akimirksniu“.

Parodoje eksponuojamų darbų sąrašas:

1. 2000-ieji. Aliejus, drobė. 1999 m. 93,5 x 122 cm.
2. Mitologinė tema. Aliejus, drobė. 1995 m. 76,0 x 86,0 cm.
3. Lietuva 1994 m. Aliejus, drobė. 1994 m. 46,0 x 60,0 cm.
4. Smurtas. Lietuva. Aliejus, kartonas. 991 m. 40,0 x 50,0 cm.
5. Pianistės portretas. Pastelė, kartonas. 2003 m. 55,5 x 72 cm.
6. Vita non finito. Aliejus, drobė, 2003 m. 61,0 x 78,0 cm.
7. Romos portretas. Aliejus, drobė, 2003 m. 48,0 x 62,0 cm.
8. Dailininkas. Aliejus, drobė, 2000 m. 55,0 x 66,0 cm.
9. Portretas su pozuotoja. Aliejus, drobė, 2003 m. 50,0 x 65,0 cm.
10. Gyvenimo iliuzijų prasmė. Aliejus, drobė, 1995 m. 80,0 x 92,0 cm.
11. Moters portretas. Anglis, popierius. 1971 m. 46,0 x 64,0 cm.
12. Mergaitės portretas. Sangina, popierius. 1994 m. 35,0 x 49,0 cm.

PARODA

PRISTATYMAS

13. Panemunės pušys. Sangina, popierius. 1986 m. 39,0 x 54,0 cm.
14. Julija. Akvarelė, popierius. 1971 m. 36,0 x 52,0 cm.
15. Jurgos portretas. Akvarelė, popierius. 1980 m. 36,0 x 49,0 cm.
16. Autoportretas. Pastelė, popierius 1998 m. 46,0 x 64,0 cm.
17. Kardiograma. Tušas, popierius. 1972 m. 36,0 x 48,0 cm.
18. A. Vytėno portretas. Anglis, tušas, popierius. 2001 m. 38,5 x 56,0 cm.
19. Susimąstymas. Akvarelė, tušas, popierius. 2001 m. 38,5 x 56,0 cm.
20. Pagyvenusi dama fotelyje. Akvarelė, tušas, popierius. 2002 m. 44,0 x 48,0 cm.
21. Potvynis Druskininkuose. Akvarelė, popierius. 1979 m. 35,0 x 47,0 cm.
22. Moters portretas. Pastelė, popierius. 1979 m. 53,0 x 48,0 cm.
23. V. Bložė. Popierius, pieštukas. 1993 04 16. 29,7 x 24,5 cm.
24. Sigitas Geda. Popierius, flomasteris. 1993 09 15. 36,0 x 34,7 cm.
25. Skujanieks. Popierius, pieštukas. 1993. 34,0 x 26,5 cm.
26. Maidanas. Akrilas, drobė. 2014 m. 54,5 x 64 cm
27. T. Ševčenkos tėvynės tragedija. Akrilas, drobė. 2014 m. 61 x 82 cm
28. Moteris su šuniuku ir su papūgėlėmis. Akrilas, drobė. 2014 m. 62 x 93 cm.

Parodos kuratorius – GINTARAS DUMČIUS
Druskininkų miesto muziejaus direktorius

DRUSKININKŲ MIESTO MUZIEJUS įkurtas 1999 m. *Linksmoje viloje*, dar vadintoje *Kiersnovskių viloje*. Pastatas yra vienas reikšmingiausių kultūros paveldo bei traukos objektų Druskininkuose, įtrauktas į kultūros vertybių sąrašą. Muziejuje ne vienerius metus kruopščiai rinkti paveikslai, nuotraukos, leidiniai apie Druskininkus bei kita vertinga istorinė medžiaga. **2000** m. visuomenei buvo atverta pirmoji nuolatinė muziejaus ekspozicija – P. Viščinio kolekcija, kurioje Lietuvos išeivijos dailininkų paveikslai. Druskininkiečiai ir miesto svečiai muziejuje gali susipažinti su Druskininkų steigimo ir vystymo dokumentine, ikonografinė ir kartografinė medžiaga, mineralinio vandens gėrimo tradicijomis, ekspozicija apie pirmuosius kurorto gydytojus, XIX a. pramogų mieste, tarpukario laikmečiu ir kt. Po 2012–2013 m. rekonstrukcijos muziejus tapo patrauklia kultūrine kurorto erdve. Čia vyksta daug koncertų, parodų, susitikimų, konferencijų. Vasarą muziejaus Terasoje rengiami kamerinės muzikos koncertai.

PARODA





AGNĖ PETRAUSKAITĖ gimė ir užaugo Druskininkuose. Lankė Druskininkų M. K. Čiurlionio muzikos mokyklos fortepijono klasę, baigė Druskininkų V. K. Jonyno dailės mokyklą. Būdama moksleivė pradėjo kurti muziką ir dainų tekstus. 2005 m. baigė Vilniaus universiteto klasikinės filologijos studijas. 2009 m. kartu su Druskininkiečių kūrybine jaunimo grupe pastatė miuziklą „Amore, more, ore, re“, kuriame debiutavo kaip režisierė ir kompozitorė. Vėliau, dirbdama Druskininkų savivaldybėje viešųjų ryšių ir rinkodaros srityje, inicijavo ne vieną kultūros projektą, įvairias akcijas. Išbandė save televizijoje kaip Druskininkų TV žinių vedėja, įvairių renginių vedėja. Nuo 2014 m. gyvena ir dirba Vilniuje.

ARTŪRAS SKAUSMENIS 2008 m. baigė Vilniaus universiteto Kauno humanitarinio fakulteto kultūros vadybos studijas. Kaune ilgą laiką dirbo pramogų organizavimo versle, organizuodavo žinomų Lietuvos atlikėjų koncertinius turus. Vėliau, grįžęs gyventi į Druskininkus, prisijungė prie Druskininkų kultūros centro komandos, yra aktyvus kurorto kultūrinio gyvenimo dalyvis, daugiau nei 15 metų dalyvauja Druskininkų teatro „Niša“ veikloje, veda įvairius renginius: miesto šventes, privačius vakarus, oficialias ceremonijas ir iškilmes. Nuo 2011 m. – Druskininkų savivaldybės tarybos narys, dirba švietimo, kultūros ir sporto komitete.



Šventės PARTNERIAI

Bendrija ATGAIVA

VILNIAUS ROTUŠĖ

LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDO
STASIO VAINIŪNO NAMAI

Šventės RĖMĖJAI



LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS

A. Smetonos g. 8-3, 01115 Vilnius

Tel. 261 31 71, El. paštas fondas@lrmf.lt, www.lrmf.lt