

JEIGU TROKŠTAME SAVO KULTŪROS, TAI SKUBĒKIME PRIE JOS VISOMIS JĖGOMIS, IŠSIRINKDAMI GERIAUSIUS TAKUS. JEIGU TROKŠTAME SAVO MUZIKOS, TAI TEGU DIRBA KIEKVIENAS, KAM YRA SUTEIKTA GAMINIMO GALIMYBĖ, O SAVO DARBO VAISIAIS TEGU SU BROLIJAIS PASIDALIJA.

M. K. Čiurlionis

Šiuo metu SUGRIŽIMAI skiriami M. K. Čiurlionio 130-osioms gimimo metinėms.

Sugrižimai

# LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS



## Festivali globoja

ANTANAS VALIONIS

Lietuvos Respublikos užsienio reikalų ministras

ANTANAS PETRAUSKAS

Tautinių mažumų ir išeivijos departamento  
prie Lietuvos Respublikos Vyriausybės generalinis direktorius

GINTARAS GIBAS

Vilniaus apskrities viršininkas

ARTŪRAS ZUOKAS

Vilniaus miesto meras

GABRIELIUS ŽEMKALNIS

Pasaulio lietuvių bendruomenės valdybos pirmininkas

## Festivali remia

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJA

TAUTINIŲ MAŽUMŲ IR IŠEIVIJOS DEPARTAMENTAS  
PRIE LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS

## Festivalio partneriai

Bendrija ATGAIVA

LIETUVOS RESPUBLIKOS KRAŠTO APSAUGOS MINISTERIJA

VILNIAUS APSKRITIES VIRŠININKO ADMINISTRACIJA

VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖ

MUITINĖS DEPARTAMENTAS

KŪNO KULRŪROS IR SPORTO DEPARTAMENTAS

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

VILNIAUS ROTUŠĖ

LIETUVOS NACIONALINĖ FILHARMONIJA

LIETUVOS DAILĖS MUZIEJUS

KAUNO FILHARMONIJA

LIETUVOS MUZIKŲ RĒMIMO FONDAS

Bernardinų g. 8/8, 01124 Vilnius

tel. 2613174, faks. 2613146

el. p.: fondas@lmrf.lt

www.lmrf.lt

Sugrīzimai



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5



Septintasis „Sugržimų” festivalis ir vėl svetingai atveria duris visiems mūsų šalies muzikams, kurie patirties semiasi įvairiose pasaulyje šalyse. Mūsų laukia jaudinantys susitikimai, koncertai, kupini džiuginančiu atradimų, naujos patirties, platesnių horizontų.

Nuoširdūs žmogiški ir muzikiniai kontaktai su savo kraštu, gimtaisiais namais praturtina mus visus – ir atlikėjus, ir klausytojus.

Sveikinu visus atlikėjus, savo talentu garsinančius Lietuvos vardą, ir linkiu nuoširdžių susitikimų su mūsų šalies klausytojais.

*The seventh „Returns” Festival is hospitably opening its doors for all the musicians of our country who are enhancing their musical skills in different parts of the world. Exciting meetings, concerts full of discoveries, new experience and wider horizons are waiting for us.*

*Everybody – the performers and the audience – is enriched by the sincere human and musical contacts, by the ties of the performers with their homeland.*

*I would like to congratulate all the talented artists for contributing to Lithuania’s popularity around the world and wish sincere meetings with the audience of our country.*

Antanas VALIONIS  
Lietuvos Respublikos užsienio reikalų ministras  
Minister of Foreign Affairs of the Republic of Lithuania



Šiandieninė Lietuvos situacija, pasikeitusi padėtis Europoje ir pasaulyje kuria naują valstybės santykų sistemą, kur šiuolaikinė diaspora – transnacionalinė bendruomenė, įtakinga ir svarbi jėga tarptautinių santykų srityje. Gyvename šiuolaikiniame mobiliame pasaulyje, stengiamės kurti savą kultūrą ir civilizaciją, - pasauly, kuriame norečume gyventi – pasaulyje be sienų, kuriam priklauso mūsų vertybės, troškimai, vilčys bei idealai. Mūsų diasporos menininkai, laisvi pasaulyje piliečiai, VII-ojo „Sugržimų“ festivalio sukiesti į Lietuvą atsineša savo kūrybinio pasauly viziją, suteikdami švesaus pasididžiavimo ir pagarbos. Toks ryšys dovanoją mums kasmetinį spalvingą ir švesų pavasarį, kaip žinojimą Jums, mieli festivalio dalyviai, kad sugržišt ne kartą...

*A new system of cooperation of states with modern Diaspora - a transnational community, which is an influential and important force in the international cooperation – is being created by the present day situation in Lithuania, changing Europe and the world. Living in the modern mobile world we are trying to create our own culture and civilization – the world where we would like to live – the world without borders, the world of our values, desires, hopes and ideals. The artists of our Diaspora – free citizens of the world, invited by the seventh „Returns” Festival to Lithuania, are fetching a vision of their creative world, adding much pride and honor to it. This vision, dear participants of the Festival, brings colors and music as well as mutual hope of meeting every spring...*

Antanas PETRAUSKAS  
Tautinių mažumų ir išeivijos departamento  
priekšnarytas  
generalinis direktorius  
*General Director of National Minorities and  
Lithuanians Living Abroad to the Government  
of the Republic of Lithuania*

**Sugržimai**

**Sugržimai**



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5



Septintasis „Sugr̄žimų” festivalis atveria plačiai duris į daugelio koncertų sales. Man, kaip Vilniaus apskrities viršininkui, nepaprastai malonu, kad jaunu talentingu meistru muzika vis dažniau pasiekia mūsų rajonų klausytojus. Gerai, kad kartą tiltas tėsiasi ir jungiasi, nepriklausomai kokio šaly gyventume. Džiugu, kad jaunus, sugr̄žiusius į Tėvynę išgirsta bendraamžiai, pripažsta vyresnioji karta. Laukiu Jūsų ir linkiu sėkmės. Tegul mus visus jungia muzikos garsai.

*The seventh „Returns” Festival is widely opening doors of many concert halls. It is a great pleasure for me that the music of young talented musicians reaches music lovers of Vilnius district. It is wonderful that bridge of generations is continuing further and linking us no matter in which country we live. We are happy that young musicians returning to their Fatherland are heard by their contemporaries and acknowledged by the older generation. I am waiting for you and wishing you success. Let the music sounds unite us.*

Gintaras GIBAS  
Vilniaus apskrities viršininkas  
The Head of Vilnius' County



Nuoširdžiai džiaugiuosi Jumis - jaunais talentais, gr̄žusiais į savo gimtinę skleisti grožio ir gėrio. Tebūnie Jūsų sugr̄žimas pavyzdys visiems po pasaulį pasklidusiems Vilniaus ir Lietuvos menininkams, tebūnie pavyzdys visiems, kurių pripažinimas ir aplodismentai laukia ateityje. Kad ir kur nuklyustumėte mokytis, kurti, dirbtu, kad ir kokios garsios scenos Jumis džiaugtysi, čia, Lietuvoje, visada būsite laukiami labiausiai.

Su nuoširdžiais linkėjimais ir viltimi kuo dažniau Vilniuje džiaugtis ir gérētis Jūsų talentu bei darbu.

*I am sincerely happy to meet you – the young talents, returning to your native land to spread beauty and music. Let your return become a good example for the artists from Lithuania and Vilnius who live all over the world to follow as well as for all future famous artists. Where ever You go to study, create or work, on what ever famous stages You perform for Your listeners, here, in Lithuania, we love You most of all and are always waiting for You.*

*With most sincere wishes and hope to see you in Vilnius and enjoy your talent and achievements.*

Artūras ZUOKAS  
Vilniaus miesto meras  
The Mayor of Vilnius



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5



Besidžiaugdami ižengę į 16-uosius atkurtos Nepriklausomybės metus, didžiuojamės pasiekimais, džiaugiamės, kad Lietuvos vardą garsina ir mūsų talentingi muzikai, kurie, gyvendami už Lietuvos ribų, irgi yra Lietuvos dalis.

Ir vėl, kaip kiekvienais metais, Lietuvos muzikų rėmimo fondas sukvietė juos į jau septintą „Sugrįžimų“ festivalį Lietuvoje, tapusi mūsų kultūrinio gyvenimo neatskiriamu dalimi ir būtinybe. Lietuvos muzikų rėmimo fondui linkiu klestėjimo, o festivaliui – kasmetinio atgimimo.

*Joyfully starting the 16<sup>th</sup> year of the reconstruction of the Independence we are proud of our achievements and are happy that the name of Lithuania is glorified by the talented musicians who live outside Lithuania but also is the inseparable part of Lithuania.*

*For the seventh time the Lithuanian Musicians' Support Fund as every year this year gathered them to the „Returns“ Festival in Lithuania, festival that is the inseparable and necessary part of our cultural life. For the Lithuanian Musicians' Fund I wish flourishing and for the festival – annual revival.*

Gabrielius ŽEMKALNIS

Pasaulio Lietuvių Bendruomenės valdybos pirmininkas  
The Head of the Board of the World Lithuanians' Community



**KVIEČIAME IR JUS PAREMTI VALDOVŲ RŪMŲ ATSTATYMĄ!**  
**LT537044060001480916 AB VILNIAUS BANKAS**



# Muzikos



Labai džiaugiuosi, kad garsas apie Lietuvos muzikų rėmimo fondo rengiamus festivalius „Sugrįžimai” pasklidęs beveik po visą pasaulį – Europos šalyse, Amerikos, Azijos žemynuose, ten, kur gyvena ir darbuojasi arba studijuoja iš Lietuvos išvykė, bet visada jos išsiilgę muzikai. Ir šis, jau Septintasis festivalis suteiks galimybę po kelerių ar keliolikos metų vėl pamatyti pažįstamus veidus, išgirsti apie jų pasiekimus, pasidžiaugti jų muzikavimu, juolab kad jie sugrįžta kartu su savo kolegomis, mažiau ar daugiau pagarsejusiais įvairiose užsienio šalyse, bet pas mus nebuvusiais. Taigi, vėl graži, jaudinanti pavasario šventė, naujų pažinčių, išpūdžių, atradimų šventė. Ačiū visiems, kurie mus remia, kurie trokšta, kad Vilniaus ir kitų mūsų šalies miestų klausytojai išgyventų tikrą muzikinį pavasarį, kad niekad nenutrūktų mūsų bendravimas su Pasauliu.

*I am very glad that the name of the „Returns” organized by the Lithuanian Musicians’ Support Fund has spread widely across the world – in the European countries, in the continents of America or Asia, - everywhere where artists from Lithuania live, work or study, still feeling nostalgia for Lithuania. This seventh Festival will give us the opportunity to see familiar faces again after several or more years, to learn about their achievements, to enjoy their music and singing and one more privilege is to meet their colleagues who are famous in their own countries and coming to Lithuania for the first time. One more exciting spring holiday full of new meetings, impressions and discoveries is coming. I am grateful to everybody who is supporting us and wants Vilnius’ and other cities citizens to enjoy a really musical spring and to continue the communication with the World.*

Liucija STULGNIENĖ  
Lietuvos muzikų rėmimo fondo direktoriė  
The Director of the Lithuanian Musicians’ Support Fund

# Sugrįžimai

# Festivalis

Balandžio 1 d. 18 val. Vilniaus rotušėje	EDVINAS MINKŠTIMAS (fortepijonas) NICOLE TAYLOR (sopranas)	JAV JAV
Balandžio 4 d. 18 val. Stasio Vainiūno namuose	EDVINAS MINKŠTIMAS (fortepijonas) NICOLE TAYLOR (sopranas)	JAV JAV
Balandžio 5 d. 18 val. Kauno filharmonijoje	EDVINAS MINKŠTIMAS (fortepijonas) NICOLE TAYLOR (sopranas)	JAV JAV
Balandžio 6 d. 19 val. Forum Palace	ASTA PAULAUSKAITĖ (smuikas, balsas, kūryba) <b>INSTRUMENTINIS ANSAMBLIS</b>	Belgija
Balandžio 13 d. 18 val. Vilniaus rotušėje	<b>Fortepijoninis trio PAN'ARTA</b> ALINA LUCIANA TAMBREA (smuikas) EDWARDAS ARMONAS (violončelė) MARIA PANAYIOTIDOU(fortepijonas)	Vokietija Vokietija
Balandžio 14 d. 15,30 val. M.Romero universitete		Graikija
Balandžio 19 d. 18 val. Taikomosios dailės muziejuje	LEONIDAS DORFMANAS (fortepijonas) JÖRN DOPFER (bosas – baritonas)	Vokietija Vokietija
Balandžio 20 d. 18 val. Generolo J.Žemaičio Lietuvos karo akademijoje	LEONIDAS DORFMANAS (fortepijonas) JURGITA ADAMONYTĖ (mecosopranas)	Vokietija Lietuva
Balandžio 26 d. 18 val. Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje	ARVYDAS KAZLAUSKAS (saksofonas) JELENA DENISJUKA (fleita) ANTRA VYKSNE (fortepijonas)	Latvija Latvija Latvija
Balandžio 27 d. 18 val. Stasio Vainiūno namuose	BIRUTĖS VIZGIRDIENĖS (sopranas) ir VIKTORO VIZGIRDOS (dailininkas) kūrybos vakaras	JAV JAV
Balandžio 28 d. 18 val. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Kongresų rūmų kamerinėje salėje	<b>KRISTUPO PUČIAMUJŲ KVINTETAS</b>	D.Britanija, JAV, Latvija, Olandija, Prancūzija
Gegužės 8 d. 14 val. Vilniaus Arkikatedroje bazilikoje	NORA GRIKŠTAITĖ (vargonai) Nacionalinės M.K.Čiurlionio menų mokyklos choras	Vokietija
Gegužės 9 d. 18 val. Vilniaus rotušėje	LAURINA ŠABLEVIČIŪTĖ (fortepijonas) GIEDRĖ DIRVANAUSKAITĖ (violončelė)	D.Britanija
Gegužės 9 d. 17 val. Ukmergės muzikos mokykloje	MARIJA NEMANYTĖ (smuikas) RŪTA LENČIAUSKAITĖ (fortepijonas)	Prancūzija Prancūzija
Gegužės 10 d. 18 val. Vilniaus rotušėje	JANINA KUZMAS (fortepijonas) SOPHIE BOUFFARD (sopranas)	Kanada Kanada
Gegužės 11 d. 14 val. Mūro Strėvininkų pensionate	JANINA KUZMAS (fortepijonas) SOPHIE BOUFFARD (sopranas)	Kanada Kanada
Gegužės 12 d. 18 val. Vilniaus rotušėje	MARIJA NEMANYTĖ (smuikas) RŪTA LENČIAUSKAITĖ (fortepijonas)	Prancūzija Prancūzija
Gegužės 13d. 19 val. Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje Festivalio svetainė – Stasio Vainiūno namuose	<b>VINCĖS JONUŠKAITĖS – ZAUNIENĖS ir STASIO BARO konkursų laureatai</b>	JAV JAV Lietuva

# Sugrįžimai

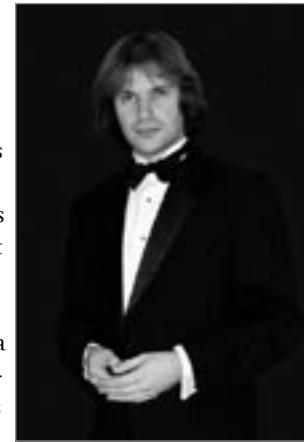


# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5

## *Edvinas Minkštinas* (fortepijonas, JAV)

Gimė 1980 metais Kaune. Mokėsi Kauno J.Naujalo muzikos gimnazijoje. Studijas tęsė Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje (prof. V.Vitaitės fortепijono ir prof. V.Barkausko kompozicijos kl.). 2003 m. jam buvo suteikti Lietuvos muzikos ir teatro akademijos ir Paryžiaus nacionalinės konservatorijos (CNSMDP) magistro laipsniai. Nuo 2003 metų tobulinasi Niujorko Juilliardo mokykloje. Bendradarbiaudamas su Lietuvos Respublikos ambasada JAV, turėjo du itin reikšmingus koncertus Corcoran Gallery of Art ir US Baltic Foundation Annual Gala Vašingtone. Kaip solistas debiutavo turėdamas 14 metų: 1995 m. su Lietuvos nacionaliniu simfoniniu orkestru atlikdamas E.Griego Koncertą a-moll. Nuo 1990 metų intensyviai koncertuoja Rusijoje, Baltarusijoje, Lenkijoje, Čekijoje, Danijoje, Prancūzijoje, Vengrijoje, Kanadoje, JAV, 2002 metais skambino Jo Šviesybei Didžiosios Britanijos sosto įpėdiniui princui Charles viešnagės Lietuvoje metu. Devyniuose tarpautiniuose konkursuose iškovojo laureato vardą. Koncertuose neretai atlieka ir savo kūrinius. Tą sąrašą puošia ne tik fortepijoniniai, bet ir kameriniai bei simfoniniai opusai. Dalyvavo Lietuvos muzikų rėmimo fondo rengiamuose festivaliuose.



*Born in Lithuania in 1980, Edvinas Minkstimas began his studies at the Naujalis Music Gymnasium in Kaunas and went on to the Lithuanian Academy of Music in Vilnius. In 2003 he received a graduate degree from the Paris Conservatoire (CNSMDP). Currently he is enrolled in the master's program at The Juilliard School of Music and Drama in New York. He made his debut as a soloist at age 14 with the National Philharmonic Orchestra of Lithuania in 1995, when he performed Grieg's A-minor Piano Concerto. He has also performed for His Royal Highness Prince Charles of Great Britain during his visit to Lithuania in 2002. Mr. Minkstimas is an accomplished composer of numerous works, including a concerto for piano and orchestra.*

## *Nicole Taylor* (sopranas, JAV)

Kilusi iš Los Angeles, JAV. Dainavimą studijavo Pittsburgh, kur 2002 metais Carnegie Mellon universitete įgijo bakalauro diplomą. Studijas tęsė Juilliardo mokykloje, Sintujos Hoffmann klasėje. Jau yra dainavusi Pittsburgho, Los Angeles operose, Italijoje, Juilliardo operos teatre. Tarp mėgstamų vaidmenų – Rosalinda (J.Strausso operetė „Šiksnosparnis“), Vitelija (W.A.Mozarto opera „Tito gailestingumas“), Džuljeta (Ch.Gounod opera „Romeo ir Džuljeta“), Motina (E.Humperdincko opera „Jonukas ir Grytutė“), Ninetė (S.Prokofjevo opera „Meilė trims apelsinams“). Tarptautinių konkursų laurus pelnė Niujorke, Zalcburge, Pittsburghe. Tobulinosi Elly Ameling, Fedoras Barbieri, Ubaldo Fabri, Irene Grubrud ir kitų meistriškumo kursuose. Surengė nemažą solinių koncertų, yra pelniusi Amerikos meno fondų stipendijų.

*Soprano Nicole Taylor originally hails from Los Angeles, CA. She is currently a graduate student at the Juilliard School in New York, NY, where she studies with Mrs. Cynthia Hoffmann. Ms. Taylor has performed with the Pittsburgh Opera, Los Angeles Opera, as well as in Italy. A winner of many competitions, Ms. Taylor placed first in New York, Salzburg, and Pittsburgh and was a winner of many scholarships.*

## Koncerto programoje

R.Hahno, R.Schumanno, F.Schuberto, S.Rachmaninovo, E.Minkštimo (lietuviška premjera) kūriniai, spiričueliai

Balandžio 1 d., penktadienį, 18 val. Vilniaus rotušėje  
 Balandžio 4 d., pirmadienį, 18 val. Stasio Vainiūno namuose  
 Balandžio 5 d., antradienį, 18 val. Kauno filharmonijoje



## *Asta Paulauskaitė*

(smuikas, balsas, Belgija)

Gimė 1974 metais Klaipėdoje. Ji sako: „Nesvarbu, kokiam kampelyje bebūciau, jei galiu muzikuoti, jaučiuosi laiminga. Tačiau kiekvienas pasirodymas tikruosiuose mano namuose, čia, Lietuvoje, yra išties ypatingas. Čia jaučiu visapusišką harmoniją, čia užplūsta šilčiausiai jausmai. Todėl per savo muziką trokštu atiduoti žmonėms visa, ką turiu geriausio savo širdyje.“

Studijos Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje (prof. J.Urbos klasėje) bei Karališkojoje Briuselio konservatorijoje (prof. K.Sebastijan smuiko klasėje) atvėrė duris į muzikos pasauli – spalvingą ir neaprēpiamą. Atradusi savo galimybę kurti, smuiku ir balsu stengiasi perteikti savo pasaulio viziją.

SUGRIŽIMŲ festivalyje Asta Paulauskaitė atliks ir savo kūrybos dainas drauge su Jazz-roko grupe. Tai bene pirmasis kartas Lietuvoje, kuomet tradicinėje klasikinės muzikos aura apgaubtoje aplinkoje skambės kitokia muzika – džiazo, roko ir pop muzikos stilių sintezė.

*Asta Paulauskaitė was born in Klaipėda in 1974. She studied at the Lithuanian Music Conservatory (Prof. J.Urba) and Brussels Royal Conservatory (Prof. K.Sebastian).*

*For the first time at the „Returns“ Festival Asta will perform her songs together with Jazz-rock group.*

## Koncerite dalyvauja

Martynas Kulavas (gitara)  
 Aleksandras Ten (gitara)  
 Andrius Daugirdas (bosinė gitara)  
 Darius Rudys (mušamieji)  
 Džeraldas Povilaitis (fortepijonas)

## Koncerto programoje

G.Svilainio, A.Paulauskaitės, V.Mae, M.Brooks ir kitų autorių kūriniai.

Balandžio 6 d., trečiadienį, 19 val. Forum Palace

**Sugrįžimai**



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5

## *Edvardas Armonas* (violončelė, Lietuva)

Gimė, augo ir mokėsi Vilniuje. Nacionalinių bei tarptautinių konkursų Čekijoje, Austrijoje, Vokietijoje laureatas. 1996 metais Kronberge (Vokietija) pelnė „Landgraf von Hessen“ premiją. 1998 metais tapo pirmuoju M.Rostropovičiaus violončelės fondo stipendininku, konkurso būdu laimėjės teisę groti fondui priklausančia italių meistru A.Zabbini violončele. Dalyvavo meistriškumo kursuose, kuriuose meninį individualumą įvertino M.Rostropovičius, D.Geringas, A.Noras, D.Šafranas, Ph.Mulleris, Young-Chang Cho, T.Tsutsumi. Stažavo Paryžiuje P.Boulez'o įkurtoje XX a. muzikos akademijoje ir Nacionalinėje konservatorijoje, dalyvavo G.Piatigorsko violončelės seminare Los Andžele. Koncertavo Lietuvoje, Vokietijoje, Austrijoje, Čekijoje, Prancūzijoje, Šveicarijoje, Italijoje, Rusijoje, JAV, Graikijoje. 2002 metais baigė LMTA magistrantūrą (prof. R.Armono kl.), 2003 metais – su pagyrimu Kelno aukštają muzikos mokyklą (prof. F.Helmerson kl.), o šiuo metu tobulinasi tos pačios aukštoshios mokyklos solinėje aspirantūroje.



*Edvardas Armonas was born in Vilnius. He studied in Lithuania and Germany. Edvardas Armonas has been awarded national and international prizes in Czech Republic (1994, Grand Prix), Austria (1996, III place), Germany (2002, II place). In 1996 in Germany he was awarded „Landgraf von Hessen“ prize. In 1998 Edvardas became the first winner of M. Rostropovich Cello Fund grant. He participated in famous international festivals in Germany, Italy and France, had concerts in Lithuania, Germany, Austria, Czech Republic, France, Switzerland, Italy, Russia, the USA, Greece.*



## *Alina Luciana Tambrea* (smuikas, Vokietija)

Gimė 1979 metais Rumunijoje. Pas prof. R.Fain studijavo Diuseldorfą R.Schumanno aukštojoje muzikos mokykloje. Studijas tęsė pas prof. V.Tretjakovą Kelno aukštojoje muzikos mokykloje. 2003 metais gavusi diplomą, įgijo teisę tapti atlilikėjos–solistės studijas pas tą patį pedagogą. Lankė T.Brandis, R.Fain, I.Ozimo, S.Georgiu, V.Tretjakovo meistriškumo kursus. Grojo su Varšuvos, Belgrado, Vokietijos simfoniniais bei Vokietijos, Naujuoju Hanoverio kameriniais orkestrais. Yra kelių tarptautinių konkursų laureatė. Griežia G.Guadagnini 1796 metais pagamintu smuiku.

*Alina Luciana Tambrea was born in Rumania in 1979. She studied in Germany. In 2003 after her diploma Alina Luciana continued to improve singer's skills with Prof. V.Tretjakov. Alina Luciana Tambrea performed with Symphony Orchestra of Warsaw, Belgrade, Germany and New Hanover Chamber Orchestra. She is a winner of several international contests.*

## *Maria Panayiotidou* (fortepijonas, Graikija)

Gimė Graikijoje. 1995 metais Londono muzikos koledže baigė fortепijono klasę. 1998 metais studijos Tesalonikų valstybinėje konservatorijoje buvo įvertintos diplому summa cum laude. 2001 metais gavo Cologne akademijos (V.Lobanovo kl.) solistės diplomą. Vėliau studijavo Vienoje pas R.Kererį, Briuselio Karališkojoje akademijoje pas J.Mogilevskį. Lankė S.Dorenskio, J.Slesarevo, C.Katsario ir kt. meistriškumo kursus Maskvoje, Niujorke. 2001 metais pelnė pirmąją vietą ir Graikijos stipendijų fondo (Atėnai) stipendiją. Šiuo metu studijuoją Karališkojoje Briuselio konservatorijoje (prof. J.Mogilevskio kl.).

*Maria Panayiotidou was born in Greece. She studied in London, Thessalonica (diploma summa cum laude), Cologne and Vienna and Brussels. She attended courses in Moscow and New York. In 2001 Maria won stipend of Greece Fund. Recently she is a student of Brussels Royal Academy (Prof. J. Mogilevskij).*



## *Koncerto programa*

### I DALIS

#### J.Brahms

Sonata smuikui ir fortepijonui G-dur, op. 78

Vivace ma non troppo

Adagio

Allegro molto moderato

ALINA LUCIANA TAMBREA

MARIA PANAYIOTIDOU

#### I.Stravinskij

Itališka siuita violončeli ir fortepijonui

Introdukcija

Serenada

Arija

Tarantela

Menuetas

Finalas

EDVARDAS ARMONAS

MARIA PANAYIOTIDOU

### II DALIS

#### J.Juozapaitis

Fortepijoninis trio „Ménulio šviesa“ (1999)

Adagio

Allegro

#### L. van Beethoven

Fortepijoninis trio „Erzherzog“ B-dur, op.97

Allegro moderato

Scherzo

Andante cantabile

Allegro moderato

Fortepijoninis trio PAN'ARTA:

EDVARDAS ARMONAS

MARIA PANAYIOTIDOU

ALINA LUCIANA TAMBREA

Balandžio 13 d., trečiadienį, 18 val. Vilniaus rotušėje

Balandžio 14 d., ketvirtadienį, 15,30 val. M.Romerio universitete



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5

*Leonidas Dorfmanas*  
(fortepijonas, Vokietija)

Gimė Vilniuje. Pirmoji fortepijono mokytoja – mama, žinoma pedagogė Lidija Dorfman. Nacionalinėje M.K.Čiurlionio menų mokykloje mokėsi pas T.Freidbergienę. Laimėjės jaunujių atliekėjų konkursą, turėjo galimybę groti su Lietuvos ir Latvijos simfoniniais orkestrais. 1986 metais su pagyrimu baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją (prof. M.Azizbekovas kl.). 1986-1990 metais tobulinosi Maskvos konservatorijos aspirantūroje (prof. M.Voskresenskio kl.). Nuo 1990 metų gyvena Frankfurte prie Maino. Cia tobulinosi fortepijono, kamerinės muzikos ir dainavimo akompanavimo aspirantūrose, stažavo Zalcburge ir Vienoje, buvo smuikininko R.Katiliaus koncertų partneris. Dabar studijuoją dirigavimo meną. Baigė kapelmeisterio aspirantūrą Frankfurto aukštojoje muzikos mokykloje, dalyvavo dirigavimo meistriškumo kursuose Vengrijoje, Lenkijoje, Vokietijoje, Austrijoje, Lietuvoje. Koncertavo su Budapešto, Plovdivo, Minsko, Frankfurto simfoniniuais orkestrais. Nuo 1997 metų dėsto Mainco J.Gutenbergo universitete, veda kapelmeisterio ir dainavimo akompanavimo meistriškumo kursus Vokietijoje ir Lietuvoje. 2001 metais laimėjo konkursą ir pradėjo dėstyti Trozingeno aukštojoje mokykloje. Nuolat dalyvauja prestižiniuose Vokietijos ir kitų šalių renginiuose.



*Leonidas Dorfmanas was born in Vilnius. His mother Lidija Dorfman was his first teacher. In 1986 Leonidas graduated from Lithuanian Music and Theatre Academy (Prof. M. Azizbekova). Since 1990 he lives and studies in Frankfurt and is constantly participating in famous contests in Germany and other countries. Leonidas Dorfmanas performed with Symphony Orchestras of Budapest, Plovdiv, Minsk and Frankfurt. He is also a teacher of J. Gutenberg University and Trozingen Higher School.*



*Jörn Dopfer*  
(baritonas, Vokietija)

Gimė Bremenavene (Vokietija). Hamburge studijavo teologiją, Leipcige – operinį ir koncertinį dainavimą, dainavimo pedagogiką (prof. H.Forner). Lankė meistriškumo kursus pas N.Shetler, J.Wagner, H.Günther. Baigės studijas, solo partijas atliko Berlyno operoje, taip pat Brandenburgo, Leipcigo, Kylio teatruse, koncertavo Paryžiaus Eliziejaus laukų teatre, Vienoje, Šlezvigo-Holšteino festivalyje, Grace. Su aktore A.Winkler atliko J.Brahmso dainų ciklą „Gražioji Megelonė“. Solisto repertuarą puošia ne tik klasikų, bet ir šiuolaikinės muzikos kūriniai. Nuo 2002 metų yra Hamburgo aukštostios muzikos ir teatro mokyklos profesorius, pedagoginį darbą derina su intensyvia koncertine veikla.

*Jörn Dopfer was born in Germany. He studied theology in Hamburg and pedagogics of opera and concert singing (Prof. H. Forner) in Leipzig. Jörn Dopfer performed at different opera theatres in Germany and other countries. He is also a soloist of classic and modern music as well as Professor of Hamburg Music and Theatre School.*

## Koncerto programa

### I DALIS

**F.Schubert** Baladė „Der Taucher“

**M.K.Čiurlionis** Trys preliudai

**B.Kutavičius** Trys metamorfozės

### II DALIS

**R.Schumann** „Widmung“  
„Ich wandelte unter den Bäumen“  
„Schöne Wiege meiner Leiden“

**V.Bacevičius** Poema op. 10, Nr. 4

**J.Brahms** „Auf dem Kirchhofe“  
„Sapphische Ode“  
„Vergebliches Ständchen“  
„Wie bist Du meine Königin“

LEONIDAS DORFMANAS ir JÖRN DOPFER

Balandžio 19 d., antradienį, 18 val. Taikomosios dailės muziejuje  
Balandžio 20 d., trečiadienį, 18 val. Generolo Jono Žemaičio

Lietuvos karų akademijoje  
LEONIDAS DORFMANAS ir JURGITA ADAMONYTĖ (mecosopranas, Lietuva)



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5



*Arvydas Kazlauskas* (saksofonas, Latvija)

Gimė 1982 metais Vilniuje. Mokėsi B.Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje, nuo 1994 metų – Nacionalinėje M.K.Čiurlionio menų mokykloje. Kelis kartus tapo J.Pakalnio respublikinio jaunujų atlikėjų konkurso laureatu. Su džiazo ansambliu dalyvavo „Vilnius Jazz”, „Junior Jazz”, „Birštonas Jazz” festivaliuose, muzikavo Didžiojoje Britanijoje, Vokietijoje, JAV, kaip solistas grojo su Lietuvos valstybiniu simfoniniu orkestru. 2003 metais tarptautiniame H.Kareva saksofonininkų konkurse Taline pelnė pirmąją vietą. Grojo Latvijos nacionaliniam simfoniniame bei Rygos festivalio orkestruose. Pernai Amsterdame dalyvavo C.Delangle ir A.Bornkamp meistriškumo kursuose, kaip solistas Latvijoje keliis kartus koncertavo su simfoniniu orkestru *Sinfonia Concertante*. Šiuo metu studijuoja Latvijos J.Vītolo muzikos akademijoje, docento A.Simanio saksofono klasėje.

*A.Kazlauskas was born in 1982 in Vilnius. He studied in B.Dvarionas Music School, and since 1994 in M.K.Ciurlionis School of Art. With jazz ensemble he has performed in Lithuanian Jazz Festivals „Junior Jazz”, „Birštonas Jazz”, „Vilnius Jazz”. A.Kazlauskas has played in the UK, the USA, and Germany. As a soloist he has also performed with Lithuanian State Symphonic Orchestra. Now he studies at the Latvian J.Vītols Academy of Music with assistant Professor A.Simanis.*

*Jelena Denisjuka* (fleita, Latvija)

Gimė Liepojoje. Yra baigusi E.Melngailio muzikos mokyklą. Nuo 2001 metų studijuoja Latvijos J.Vītolo muzikos akademijoje, prof. V.Strautinio fleitos klasėje. Dalyvavo Lenkijoje ir Latvijoje vykusiuose tarptautiniuose konkursuose. Kaip solistė, kamerinio ansamblio ar orkestro artistė koncertavo Austrijoje, Vokietijoje, Lietuvoje, Norvegijoje, Švedijoje ir Suomijoje. Studijas sėkmingai derina su kita muzikine bei pedagogine veikla – fleitos specialybę dėsto vaikų muzikos mokykloje, groja Liepojos simfoniniame orkestre.

*J.Denisjuka was born in 1982 in Liepaja, Latvia. She has finished E.Melngailis music school and since 2001 she has been studying flute at the Latvian J.Vītols Academy of Music with Professor V.Strautinš. Jelena has participated in international competitions in Latvia and Poland. As a soloist, orchestra and chamber musician she has performed in Austria, Germany, Sweden, Norway, Lithuania and Finland. Jelena also works as a flute teacher.*



*Antra Viksne* (fortepijonas, Latvija)

Gimė Rygoje. Latvijos J.Vītolo muzikos akademijoje baigė fortепijono specialybės bakalauro studijas (A.Zandmanio kl.), magistro laipsnį įgijo kamerinio ansamblio specialybėje (pas G.Sproge ir M.Švinka). Dabar yra J.Medinio muzikos mokyklos fortepijono skyriaus vedėja, Latvijos J.Vītolo muzikos akademijos koncertmeisterė. Nuo 1987 metų fortepijoniniame duete groja su savo vyru Normundu Viksne. Koncertavo daugelyje tarptautinių kamerinės muzikos festivalių, kur atlieka latvių kompozitorių muziką. 1997 metais tarptautiniame fortepijoninių duetu konkurse Visagine laimėjo pirmąją vietą. 2001 metais pelnė Latvijos didžiųjų muzikos apdovanojimą. Gastrolavo Kanadoje, Niujorke, Helsinkyje, Varšuvoje ir kitose Europos, Rusijos ir Šiaurės Amerikos salėse.

*Antra Viksne was born and studied in Riga. Recently she is a head of the piano division of the J. Medini Music School and a concertmaster of the Latvian J.Vītols Music Academy. Together with her husband Antra Viksne participated in different international festivals and was awarded prizes. Antra performed in New York, Helsinki, Warsaw and other cities.*

## Koncerto programa

### I DALIS

#### J.Ibert

Concertino da Camera altiniams saksofonui ir 11 instrumentų  
Allegro con moto  
Larghetto, Animato molto

#### Ch.Koechlin

Epitaphe de Jean Harlow  
Romansas fleitai, saksofonui ir fortepijonui

#### A.B.Meyers

Beckmann in New York  
Triptikas altiniams saksofonui ir fortepijonui

#### N.Gotham

Playing with Fire altiniams saksofonui ir fortepijonui

### II DALIS

#### P.Goldstein

Fault Lines altiniams saksofonui ir fortepijonui

#### G.Lacour

Entrelacs fleitai ir altiniams saksofonui

#### P.Vasks

Landscape with Birds fleitai solo

#### T.Yoshimatsu – F.Bird

Sonata altiniams saksofonui ir fortepijonui  
Run, bird  
Sing, bird  
Fly, bird

ARVYDAS KAZLAUSKAS, JELENA DENISJUKA ir ANTRA VIKSNE

Balandžio 26 d., antradienį, 18 val. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Didžiojoje salėje



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5



*Birutė Vizgirdienė*  
(sopranas, JAV, Lietuva)

Gimė Kaune. 1944 metais su tėvais pasitraukė į Vokietiją, 1949 metais persikėlė į JAV. Dainuoti mokėsi Niujorke pas V.Sabalienę. Los Andžele balsą lavino pas kompozitorių ir dirigentą B.Budriūną, studijavo švč. Širdies koledže. Privačiai dainuoti mokėsi pas G.Steppe, D.Fries, E.Nicolaidi, V.Daunorą. Surengė solinių koncertų. 1980 metais sukaktuviniame „Dirvos“ koncernte, akompanuojant J.Švedui, atliko P.V.Sarpaliaus, J.Gaubo, J.Stankūno, B.Budriūno, A.Mikulskio, J.Švedo, B.Dvariono ir G.Gudauskienės dainas, taip pat arijas iš W.A.Mozarto, G.Verdi, G.Puccini operų ir J.Strausso operetės. Dainavo su Long Beacho simfoniniu orkestru, kompozitorių B.Budriūno (atliko visų jo kantatų soprano partijas), O.Metrikienės (muzikiniame spektaklyje „Gintaro pakrantėje“), G.Gudauskienės, B.Markaičio kūrinių koncertuose. Atliko operečių solo partijas (J.Strausso „Čigonų baronas“, „Šikšnosparnis“, F.Leháro „Linksmoji našlė“), dalyvavo Los Andželė operos ansamblio pastatymuose, atlkdama pagrindinius vaidmenis: Mimi G.Puccini operoje „La Bohème“ ir Violetą G.Verdi operoje „La Traviata“. Koncertavo virose JAV lietuvių kolonijoje, Lietuvoje: 1991 metais – Vilniuje, Kaune, Klaipėdoje, Panevėžyje, Šiauliuse, Plungėje, 1994 metais – Vilniuje, Kaune ir Klaipėdoje. 1994 metais su vyru R.Vizgirda ir R.Gaška įkūrė Houstono lietuvių bendruomenę. Čia subūrė moterų oktetą, kuriam porą metų vadovavo. 1997 metais grįžo į Lietuvą. Gyvendama Vilniuje reiškiasi kaip labdaros, paramos fondų veikėja. 2005 metų V.Jonuškaitės – Zaunienės dainininkų konkurso žiuri pirmininkė.

*Birutė Vizgirdienė was born in Kaunas. In 1944 together with her parents she immigrated to the USA. V.Sabaliene was Birutė's teacher in New York, B.Budriūnas – in Los Angeles. B.Vizgirdienė had many famous teachers, such as G.Steppe, D.Fries, E.Nicolaidi, V.Daunoras. She held solo concerts, sang in the „Dirva“ concert in 1980, performed with Long Beach Symphony Orchestra, sang in the performances of opera ensemble in Los Angeles. B.Vizgirdienė performed in different Lithuanian communities in the USA and in Lithuania. In 1997 together with R.Vizgirda and R.Gaška founded community of Houston Lithuanians and founded women's choir. In 1997 B.Vizgirdienė returned home to Lithuania. In Vilnius B.Vizgirdienė is famous for her activities in the support funds.*



*Viktoras Vizgirda* (tapytojas)  
(1904-01-14 – 1993-07-10)

Vienas žymiausių lietuvių dailininkų, kurio gyvenimas vingiavo per Lietuvos miestus (Kauną, Raseinius, Pagėgius, Vilnių) ir užsienio šalis (Prancūziją, Austriją, Vokietiją, JAV), suteikdamas darbams nepakartojamo kolorito. 1937-1938 metais jis buvo Lietuvos dailininkų sąjungos pirmininkas, 1940-1941 metais – Vilniaus dailės mokyklos inspektorius, 1941-1943 metais – Vilniaus dailės akademijos direktorius. Nuo 1930 metų kūrinius eksponavo Lietuvos ir užsienio dailės parodose, dalyvavo Neprisklausomųjų dailininkų draugijos ir „Ars“ grupės veikloje. Jo kūrinių yra Lietuvos dailės muziejaus Vilniuje didžioji rinkinio dalis – dailininko dovana; Nacionaliniame M.K.Čiurlionio dailės muziejuje Kaune, Telšių „Alkos“, Šiaulių „Aušros“ muziejuose), Latvijoje (Rygos dailės muziejuje), JAV, Kanadoje, Vokietijoje, taip pat asmeninėje B. ir R.Vizgirdų kolekcijoje.

*Viktoras Vizgirda is one of the most famous Lithuanian painters. He lived in different Lithuanian towns (Kaunas, Raseiniai, Pagėgiai and Vilnius) and foreign countries (Prancūzija, Austriją, Vokietija and USA). In 1937-1938 Viktoras Vizgirda was the chairman of the Society of Lithuanian Painters, in 1940-1941 – the inspector of Vilnius Art School, in 1941-1943 – the director of Vilnius Art Academy. Since 1930 Viktoras Vizgirda exhibited his paintings in the exhibitions in Lithuania and foreign countries. He participated in the activities of the Independent Painting Society and „Ars“ group.*

## Kūrybos vakaro programa

Dailininko V.Vizgirdos parodos atidarymas, B.Vizgirdienės garso ir vaizdo įrašų demonstravimas.

Balandžio 27 d., trečiadienį, 18 val. Stasio Vainiūno namuose

Sugrįžimai

Sugrįžimai



# Muzikos Festivalis



## Kristupo pučiamujų kvintetas Kristupas Wind Quintet

GIEDRIUS GELGOTAS (fleita // flute)  
JUSTĖ GELGOTAITĖ (obojas // oboje)  
ANDRIUS ŽIŪRA (klarnetas // clarinet)  
ARVYDAS VALATKEVIČIUS (valtorna // horn)  
ŽILVINAS SMALYS (fagotas // fagot)

KRISTUPO PUČIAMUJŲ KVINTETAS susibūrė prieš metus, muzikantams grįžus iš studijų užsienyje. Šiuo metu ansamblis rengiasi tarptautiniams festivaliams ir konkursams, gausina savo repertuarą.

*KRISTUPAS WIND QUINTET started its activities after the young musicians came back home after their studies abroad.*

Giedrius Gelgotas Lietuvos muzikos ir teatro akademijos auklėtinis. 2002-2003 metais stažavo Londone pas prof. W.Bennett, dalyvavo pedagogų E.Pahud, L.Kovacz, P.Davis, Y.Clark, J.Khaner, W.Schulz meistriškumo kursuose. Yra nacionalinių ir tarptautinių konkursų laureatas, daugelio festivalių įvairiose šalyse dalyvis, tarp jų ir Pacific Music Festival Japonijoje. Lietuvos nacionalinio operos ir baletų teatro orkestro artistas. Taip pat groja Lietuvos nacionaliniame simfoniniame bei Lietuvos kameriniame orkestruose.

Justė Gelgotaitė baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją. Nuo 2000 metų – Lietuvos nacionalinio simfoninio orkestro artistė. 2004 metais stažavo Liono konservatorijoje (prof. J.L.Capezzali kl.). Šiuo metu tęsia studijas Lietuvos muzikos ir teatro akademijos magistrantūroje.

Andrius Žiūra baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją. 2002-2003 metais stažavo JAV pas prof. L.Maxey, dalyvavo klarinetininkų simpoziume Oklahomoje, profesorių R.Hawley, B.Harra, R.Morales meistriškumo kursuose. Nacionalinių konkursų laureatas, daugelio festivalių dalyvis, grojantis solo ir įvairiuose ansambliuose. Dabar yra Lietuvos nacionalinio simfoninio orkestro artistas.

Arvydas Valatkevičius baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją. Studijas tęsė Latvijos J.Vitolo muzikos akademijoje. Daugelio nacionalinių ir tarptautinių konkursų laureatas, festivalių dalyvis. Dalyvavo profesorių N.C.Bloch, R.Bengtonn, A.Schilkloper, P.Damm, G.Weidlich meistriškumo kursuose, valtornų simpoziume Suomijoje, grojo jaunimo orkestre Rostoke. Dabar yra Lietuvos nacionalinio simfoninio orkestro artistas.

Žilvinas Smalys Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje įgijo bakalauro laipsnį. Studijas tęsė Utrecht (Olandija) aukštojoje menų mokykloje bei Guildhall School of Music and Drama (Londonas), kur 2003 metais įgijo magistro diplomą. Yra nacionalinių ir tarptautinių konkursų laureatas bei diplomantas, groja tarptautiniuose jaunimo orkestruose bei įvairių sudėčių kameriniuose ansambliuose. Dabar yra Lietuvos valsstybinio simfoninio bei Lietuvos nacionalinio operos ir baletų teatro orkestrų artistas.

## Koncerto programa

### I DALIS

**J.M.Damase** Septyniolika variacijų pučiamujų kvintetu

**F.Chagrin** Dvi pjesės fagotui solo  
Tolimas prisiminimas  
Gyvas pokalbis

**J.Paulikas** Antrasis kvintetas pučiamiesiems  
Introductio – Lento elegiaco  
Parte 1 – Allegro  
Parte 2 – Lento libero e mesto  
Parte 3 – Allegro con moto

**B.Britten** 1-oji ir 6-oji metamorfozės obojui solo

**M.Arnold** Trys eskizai  
Allegro con brio  
Allegretto semplice  
Allegro vivace

### II DALIS

**S.Barber** Vasaros muzika

**Y.Clark** Didžiosios traukinių lenktynės

**L.Berio** Zoologijos sode  
Šokis vištadėje  
Elniukas  
Pilka pelė  
Katinai

### KRISTUPO PUČIAMUJŲ KVINTETAS

Giedrius Gelgotas, Justė Gelgotaitė,  
Andrius Žiūra, Arvydas Valatkevičius,  
Žilvinas Smalys

Balandžio 28 d., ketvirtadienį, 18 val. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Kongresų rūmų kamerineje salėje



# Muzikos Festivalis



*Nora Grikštaitė*  
(vargonai, Austrija)

Gimė 1977 metais Anykščiuose. Dainavimas A.Girdžiausko vadovautame Lietuvos radio ir televizijos vaikų chore, kurio nemažą repertuaro dalį sudarė religinė muzika, formavo muzikinį skonį. Mokėsi Vilniaus konservatorijoje, studijas tęsė Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje (prof. L.Digrio ir doc. V.Survilaitės klasėse). Nuo 2003 metų bažnytinės muzikos bei vargonavimo meną studijuoja Zalcburgo muzikos ir vaizduojamojo meno universitete Mozarteum (prof. Herbert Metzger vargonų kl., prof. Hiroko Miki fortepijono kl., prof. Wolfgang Bruner klavesino kl., prof. Albert Anglberger dirigavimo kl.). Dalyvavo L.Lohmanno, J.Laukviiko, E.Kooimanio, L.Ghiemi, W.Zerero bei kitų vadovaujamuose meistriškumo kursuose. Atliekant W.A.Mozarto religinę muziką bendradarbiavo su dirigentu prof. K.Kamper, Zalcburgo Mozarto choru bei Homoki ansambliu. Savo repertuarą turtina ne tik kūriniais vargonams solo, bet ir kamerine muzika. Dalyvavo Austrijos radio transliuotame koncerte.

Savo žinias ir patirtį pritaiko dirbdama bažnyčiose. Nuo 1996 metų buvo Vilniaus, Lentvario bažnyčių vargonininkė. Šiuo metu yra Zalcburgo šv. Vitalio parapijos vargonininkė.

*Nora Grikštaitė was born in Anykščiai in 1977. She studied in Lithuania (Prof. L.Digrys and assist. Prof. V.Survilaitė). Since 2003 she has been studying church music and organ art in Salzburg Music and Applied Art University Mozarteum. Recently Nora plays organ in st. Vital Church of Salzburg.*

## Koncerto programa

<b>N. de Grigny</b>	Verni Creator Spiritus/ O, Dvasia Viešpatie, nuženk Veni Creator en taille a 5 Fugue a 5 Duo Recit de Cromorne Dialogue sur les Grands Jeux
<b>NORA GRIKŠTAITĖ</b>	NACIONALINĖS M.K.ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS CHORAS Vadovas ROMAS GRAŽINIS
<b>J.S.Bach</b>	Allein Gott in der Höh sei Her, BWV 662 pagal Nicolaus Decius tekstą „Garbė Dievui aukštybėse”
<b>NORA GRIKŠTAITĖ</b>	Allein Gott in der Höh sei Her, BWV 260 žodžiai N.Decius 1522
<b>NORA GRIKŠTAITĖ</b>	NACIONALINĖS M.K.ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS CHORAS Toccata, adagio ir fuga C-dur, BWV 564
<b>NORA GRIKŠTAITĖ</b>	NACIONALINĖS M.K.ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS CHORAS
<b>V.Miškinis</b>	Iš Magnificat III d. Quia fecit mihi magna VIII d. Suscepit Israel IX d. Sicut locutus
<b>NORA GRIKŠTAITĖ</b>	NACIONALINĖS M.K.ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS CHORAS
<b>A.G.Ritter</b>	Sonata a-moll Nr.3, op. 23
<b>NORA GRIKŠTAITĖ</b>	

Gegužės 8 d., sekmadienį, 14 val. Vilniaus Arkikatedroje bazilikoje



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5



*Laurina Šablevičiūtė*

(fortepijonas, Didžioji Britanija)

Gimė 1975 metais Kėdainiuose. Mokėsi Nacionalinėje M.K.Čiurlionio menų mokykloje (mokyk. J.T.Karosaitės kl.). 1998 metais baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją (prof. B.Vainiūnaitės kl.). Dar mokydamasi mokykloje, tapo B.Dvariono ir tarptautinio konkurso Čekijoje diplomante, laureato vardą pelnė S.Vainiūno ir J.Fledžinsko konkursuose. 1996 metais tapo G.Trinkūno atminimui skirto konkurso nugalėtoja. Su Lietuvos nacionaliniu simfoniniu orkestru 1991 metais atliko S.Vainiūno Koncertą, 1998 metais – P.Čaikovskio Koncertą fortepijonui b-moll, o 1997 metais su Valstybiniu Vilniaus kvartetu griežę R.Schumanno Kvintetą E-dur op.44. 1998 metais laimėjusi stipendiją, išvyko studijuoti į Karališkąją Škotijos muzikos akademiją Glasgow. 2000 metais pelnė stipendiją sieki tos pačios Akademijos magistro diplomo F.Pavri fortepijono klasėje. Nuo pat atvykimo į Škotiją intensyviai koncertuoja kaip solistė ir kamerinės muzikos atlikeja, dalyvauja meistriškumo kursuose, kuriuos vedė E.Bukojemska, Pi-Hsien Chen, H.Zahling, H.Scheker, D.Petrov, D.Merlet, D.Aleksejov, M.Tirimo. 2001 metais laimėjo prestižinį Karališkosios Škotijos muzikos akademijos Governor's Recital konkursą. 2003 metais įgijo šios Akademijos magistro diplomą. Tęsdama koncertinę veiklą, dirba koncertmeistere bei dėsto fortepijoną Karališkojoje Škotijos muzikos ir Douglas akademijose.

*Laurina Šablevičiūtė was born in Kėdainiai in 1975. She studied in Lithuania and participated and was awarded prizes in national and international contests. In 1998 Laurina went to Royal Music Academy of Scotland in Glasgow to study the piano. In 2003 she won Governor's Recital contest in Scotland. Recently Laurina Šablevičiūtė performs in concerts and teaches piano in the Royal Music Academy of Scotland.*

*Giedrė Dirvanauskaitė*  
(violončelė)

Gimė Kaune. 1995 metais baigė Nacionalinę M.K.Čiurlionio menų mokyklą (mokyk. Romano Armono kl.) ir tėsė studijas Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje (prof. S.Sondeckienės kl.). Yra kelių nacionalinių konkursų laureatė, dalyvavo M.Rostropovičiaus, D.Geringo, G.Kremerio, V.Hagen ir kitų meistriškumo kursuose. Muzikavo Vilniaus kvarteto rengiamame cikle „Vilniaus kvartetas ir jaunieji talentai”, jaunimo festivalyje „Atžalynas”, kamerinės muzikos festivalyje Gstadtė (Šveicarija), kasmet dalyvauja G.Kremerio kamerinės muzikos festivalyje Lockenhause (Austrija). Kaip solistė grojo su Lietuvos nacionaliniu simfoniniu, Lietuvos kameriniu, „Kremerata Baltica” orkestrais, su tarptautiniais orkestrais grojo Vokietijoje, Belgijoje, Japonijoje. Dalyvauja įvairių sudėčių kamerinės muzikos ansamblų projektuose, koncertuoja Lietuvoje ir už jos ribų. Nuo 1997 metų yra kamerinio orkestro „Kremerata Baltica” artistė.

*Giedrė Dirvanauskaitė was born in Kaunas in 1995. Giedrė is a winner of several national contests, participated in the courses of M. Rostropovic, D. Gering, V. Hagen and others. She performed together with national and international orchestras in Germany, Belgium and Japan. Since 1997 G.Dirvanauskaitė is an artist of „Kremerata Baltica”.*



## Koncerto programa

### I DALIS

**R.Schumann** Romansas Fis-dur Nr. 2, op.28

**J.Brahms** Phantasien, op.116

**R.Schumann** Phantasiestücke violončeli ir fortepijonui, op. 73

### II DALIS

**A.Šenderovas** M.K.Čiurlionio eskizai

Kompozicijos eskizas

Varpas

Angelas

Demonas

Vinjetė liaudies dainai

Gintaro rūmai

**M.Tippett** Sonata Nr.2

**S.Davismoon** Beneath Garlands

**B.Martinū** Variacijos slovakų tema

LAURINA ŠABLEVIČIŪTĖ ir GIEDRĖ DIRVANAUSKAITĖ

Gegužės 9 d., pirmadienį, 18 val. Vilniaus rotušėje



# Muzikos Festivalis



*Marija Nemanytė*  
(smuikas, Prancūzija)

Gimė Vilniuje. Čia baigė Nacionalinę M.K.Čiurlionio menų mokyklą ir Lietuvos muzikos ir teatro akademiją (prof. R.Kataliaus, R.Vosylūtės kl.), kur išijo bakalauro laipsnį. Toliau studijas tęse Londono Royal College of Music, kur baigė ir aspirantūrą (N.Boyarsky kl.). Šiuo metu studijuoją Versalyje (Prancūzija), CNR konservatorijoje pas prof. I.Voloshin. Dalyvavo tarptautiniuose meistriškumo kursuose (F.Andrievsky, B.Galitsky, G.Kremer, G.Žislis, D.Pomerancaitė, J.Mazurkevich ir kt.). Buvo pakviesta į Krönenberge (Vokietija) vykusį festivalį, kur koncertavo su B.Pergamenščikovu,

G.Kremeriu ir „Guarneri quartet“. Yra kelių nacionalinių konkursų bei tarptautinio Y.Heifetzko konkurso laureatė (III vieta). Grojo solo su Lietuvos kameriniu, Lietuvos nacionaliniu simfoniniu orkestrais bei tarptautiniu jaunimo orkestru Bukowe (Vokietija), su G.Kremeriu dalyvavo daugelyje festivalių (Festival Omaggio a Milano, Mozart Woche 2002, Schubertiada Schwarzenberg 2003, Vilniaus festivalis 2003, Musikfestspiele Saar, Suntory Hall 2004 Tokijoje ir kt.). Nuo 1997 metų būdama orkestro „Kremerata Baltica“ nare, koncertavo daugelyje didžiųjų Europos, Azijos bei JAV koncertų salių.

*Marija Nemanytė was born in Vilnius. She studied in Vilnius, later continued her studies in London Royal College of Music. Recently she is studying in France CNR Conservatory (Prof. I.Voloshin). Marija is a prizewinner of various national and international festivals (Festival Omaggio a Milan, Mozart Woche 2002, Schubertiada Schwarzenberg 2003, Vilnius festivalis 2003, Musikfestspiele Saar, Suntory Hall 2004 in Tokyo and others). Since 1997 as a member of the orchestra „Kremerata Baltica“ Marija Nemanytė performed in many European, Asian and USA concert halls.*

2  
0  
0  
5

## Koncerto programa

### I DALIS

**M.Reger** Preliudas ir fuga h-moll smuikui solo, op. 117

**F.Schubert** Sonatina g-moll smuikui ir fortepijonui, op. 137, D 408

**B.Bartók** Rapsodija Nr.1 smuikui ir fortepijonui

### II DALIS

**E.Ysaÿe** Sonata smuikui solo Nr.6

**E.Grieg** Sonata smuikui ir fortepijonui c-moll Nr.3, op. 45  
Allegro molto ed appassionato  
Allegretto espressivo alla Romanza  
Allegro animato

*Rūta Lenčiauskaitė*  
(fortepijonas, Prancūzija)



Gimė ir augo Kaune, kur baigė J.Gruodžio konservatoriją (dėst. S.Bielionytės kl.), o 2004 metais magistro diplomą išijo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje (prof. V.Vitaite ir doc. A.Kisieliūtės kl.). 2002-2003 metais tobulinosi J.Sibelius'o akademijoje Helsinkyje (Suomija), doc. Hui-Ying Tawaststjerna bei prof. Ilmo Ranta klasėse. Šiuo metu pomagistrinės studijas tęsia nacionalinėse Boulogne bei Jean Philipe Rameau konservatorijose Paryžiuje, prof. R.Rochet bei Ch.Rouault-Louchart klasėse. Yra kelių nacionalinių bei tarptautinių konkursų Graikijoje, Italijoje laureatė. Tobulinosi M.Rubackytės, C.Bernava, W.Banhfield, J.Huges, N.Flores, taip pat kamerinės muzikos (prof. M.Bouvais, R.Gothoni, L.Gevgejeva) meistriškumo kursuose. 2004

metais kartu su dainininkė R.Vaickeauskaite laimėjo pirmąją vietą Rygoje vykusiamame J.Vitolo vokalistų ir koncertmeisterių konkurse. Astovavo Lietuvai jos prisijungimą prie Europos Sąjungos iškilmėse, vykusiose Vienoje. Dalyvavo tarptautiniame projekte „We make an Opera“, M.A.Turnage operos „Graikas“ pastatyme. Koncertavo Suomijoje, Latvijoje, Italijoje, Graikijoje, Australijoje, Prancūzijoje, Vokietijoje, Austrijoje.

*Rūta Lenčiauskaitė was born in Kaunas and studied at J. Gruodis Conservatory (teacher S. Bielionytė) and in 2004 graduated from Music and Theatre Academy of Lithuania. Rūta improved her skills in Finland and recently is continuing her studies in Boulogne and Jean Philipe Rameau Conservatory in Paris. She is a winner of national and international contests in Greece and Italy. Rūta participated in the international programme „We make an Opera“, gave concerts in Finland, Latvia, Italy, Greece, Australia, France, Germany and Austria.*

Gegužės 9 d., pirmadienį, 17 val. Ukmergės muzikos mokykloje  
Gegužės 12 d., ketvirtadienį, 18 val. Vilniaus rotušėje



# Muzikos Festivalis



*Janina Kuzmas*  
(fortepijonas, Kanada)

Fortepijonu skambinti pradėjo Sumgaite, Azerbaidžane. Ten baigė muzikos mokyklą, laimėjo keletą tuometinių konkursų. Atvykusi į Lietuvą, studijavo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje, kurią su pagyrimu baigė 1991 metais, išgydama pianistės solistės, koncertmeisterės ir pedagogės kvalifikacijas. Vadovaujant prof. V. Vitaitei, tobulinosi aspirantūroje. 1993 metais išvyko į JAV ir Ohio valstijoje tėsė magistrantūros studijas. 1995 metais apsigyveno Kanadoje, Vankuverje. Čia toliau gilinosi į fortепijono meno subtilybės, rengė solinius koncertus. 2002 metais išgijo muzikos daktaro laipsnį, buvo apdovanota Kanados generalgubernatoriaus Aukso medaliu. Daug koncertuoja, dirba pedagoginį darbą. 2003 metais tapo Vankuverio Reginos universiteto profesore. Dalyvauja įvairiuose kamerinės muzikos koncertuose, veda meistriškumo kursus, gastroliau daugelyje užsienio šalių, kaip solistė

yra grojusi su Lietuvos nacionaliniu simfoniniu ir Vankuverio filharmonijos simfoniniu orkestrais.

*Dr. Janina Kuzmas is a pianist of wide – ranging accomplishments. Prior to coming to North America, she graduated with the highest honours from the Vilnius Conservatory in 1991. At the age of 15 she won the top prizes at the National Piano Solo and Chamber Music Competitions in the former USSR. Since then she has given solo recitals and chamber music concerts in France, Germany, the USA, Canada, and Russia. Her performance with the Lithuania Symphony was broadcast on national television. She has also been heard on CBC Radio. Kuzmas holds a Doctor of Musical Arts degree in Piano. Currently she is a Professor of Piano at the University of Regina.*

2  
0  
0  
5

## Koncerto programa

### I DALIS

**M.Musorgskij** Parodos paveikslėliai

**M.K.Čiurlionis** Preliudai

JANINA KUZMAS

### II DALIS

**P.Mercure** Dissidence

**A.Perron** La Romance du Vin

**E.Raum** Men i Have Known

SOPHIE BOUFFARD ir JANINA KUZMAS

*Sophie Bouffard*  
(sopranas, Kanada)



Nuo jaunų dienų žavėjo dvi specialybės – skambinimas fortėpijonu ir dainavimas, bet vėliau dėmesys susikoncentravo į dainavimą. Šiuo metu pedagoginį darbą Vankuverio Reginos universitete derina su koncertine veikla, kuri yra labai turininga: dainuoja operose, rengia rečitalius. Dabar rengia koncertines programas kelionėms į Lenkiją ir JAV. Yra bendradarbiavusi su Belgijos nacionaline opera, dainavusi Prancūzijoje. Repertuaras labai platus – nuo baroko iki šiuolaikinės muzikos. Dažnai atlieka Kanados kompozitorių kūrinius, kurių dalį pasirinko ir savo pasiodymui Vilniuje. S.Bouffard yra laimėjusi kelis Kanadoje vykusius vokalistų konkursus.

*Sophie Bouffard was trained as a pianist and singer at Laval University. She currently teaches voice at the University of Regina. Sophie Bouffard is a versatile singer, her repertoire ranges from baroque to new music, from opera to recital. Sophie Bouffard is a winner of several contests in Canada.*

Gegužės 10 d., antradienį, 18 val. Vilniaus rotušėje

Gegužės 11 d., trečiadienį, 14 val. Mūro Strėvininkų pensionate

31



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5

## Vincé Jonuškaitė-Zaunienė

(mecosopranas, 1901-01-22 – 1997-05-18, JAV)

Tai viena žymiausių Lietuvos operos solisčių, Valstybės teatre Kaune dainavusi beveik du dešimtmečius. Dar 1919 metais Kaune atliko Vaidilutės partiją M.Petrausko operoje „Birutė“. Tobulinosi Berlyne, Romoje, Milane. Sukūrė 47 operų vaidmenis, su kai kuriais jų supažindino Paryžiaus, Rygos, Talino, Prahos, Buenos Airių teatrų klausytojus. Buvo kviečiama atlikti stambios apimties simfoninių – vokalinių kūrinių solo partijas. Ypač didelį dėmesį skyrė lietuviškos muzikos atlikimui. Pirmoji iš lietuvių dainininkų užsienyje surengė lietuviškos vokalinės muzikos koncertus. Dainavo Prancūzijoje, Vokietijoje, Austrijoje, Lenkijoje, Rusijoje, Didžiojoje Britanijoje, Danijoje, Švedijoje, Norvegijoje ir kitur. 1944 metais pasitraukė į Vakarus, gyveno Vokietijoje, o nuo 1948 metų – Kanadoje ir JAV. 1935 metais apdovanota Lietuvos Didžiojo kunigaikščio Gedimino III laipsnio ordinu.

Nuo 2000 metų akademinių skautų sąjūdžio Vyduuno fondo iniciatyva Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje rengiami Vincės Jonuškaitės-Zaunienės dainininkų konkursai.

*Vincé Jonuškaitė-Zaunienė is one of the most famous Lithuanian opera soloists. Almost for two decades she has been singing at the State Theatre in Kaunas. In 1919 V.Jonuškaitė-Zaunienė sang Vaidilutė' part in M.Petrauskas opera „Birutė“. V.Jonuškaitė-Zaunienė created 47 opera parties and sang in the theatres of Paris, Riga, Tallinn, Prague, and Buenos Aires. V.Jonuškaitė-Zaunienė was singing in France, Germany, Austria, Poland, Russia, Great Britain, Denmark, Sweden, Norway and other countries. In 1944 the singer immigrated to Germany and in 1948 to Canada and the USA. In 1935 V.Jonuškaitė-Zaunienė was awarded the Third Degree Order of the Grand Duke Gediminas.*

*Since 2000 by the initiative of Vyduunas Fund Vincé Jonuškaitė-Zaunienė's vocal competitions have been organized at the Music and Theatre Academy of Lithuania.*

## Koncerte dalyvauja

V.Jonuškaitės-Zaunienės dainininkų konkurso laureatės  
Aušra Liutkutė (sopranas), Julija Stupnianek (sopranas),  
Milda Smalakytė (sopranas), Jurgita Adamonytė (mecosopranas),  
Raminta Vaicekauskaitė (sopranas), Lina Urniece (mecosopranas),  
Asmik Grigorian (sopranas), Jekaterina Tretjakova (sopranas),

dainininkų konkurso S.Baro premijai laimėti laureatai  
Mindaugas Zimkus (tenoras), Deividas Staponkus (baritonas),  
Eugenijus Chrebtovas (bosas)  
ir Jonas Kalėda (smuikas)

Koncertmeisterės  
Audronė Juozauskaitė, Renata Krikščiūnaitė ir Daiva Petručonytė



## Stasys Baras

(tenoras, Lietuvos muzikos akademijos garbės daktaras, JAV)

S.Baras (g.1920) – vienas žymiausių lietuvių tenorų ir visuomenės veikėjų. Lietuvoje dainavimo mokėsi pas J.Būtėną. Pokario metais pasitraukė į Vakarus ir apsigyvenęs Čikagoje, dainavimo paslapčių sémési pas D.Onofrei ir operos dirigentą A.Kučiūną, Romoje – pas M.Cascioli. Visa tai atvėrė duris į JAV ir Kanados koncertų sales, dainuota Vokietijoje, Italijoje, Didžiojoje Britanijoje, Pietų Amerikoje, Australijoje. 1957 m. dainavo su L.Pons, o po metų „Geriausio vyro dainininko“ vardą pelnė „Chicago Tribune“ dienraščio surengtame dainininkų konkurse.

Čikagos lietuvių operoje dainavo atliekant 44 operos spektaklius, iš jų 14 – lietuvių kompozitorių. 1968 m. išleista plokštėlė. 1995 m. – jo įdaininimų garso kasetė ir CD.

Nuo 1995 m. perspektyviausiams jauniesiems Lietuvos dainininkams įsteigė kasmetinę premiją – stipendiją, dėl kurios varžomasi konkurso būdu.

*Stasys Baras (born in 1920) is one of the outstanding Lithuanian tenors. In Lithuania his teacher was J.Būtėnas. After the war Stasys Baras immigrated to the USA (Dimitri Onofrei and Aleksandras Kučiūnas were his teachers). In Italy Maria Cascioli taught him singing. Thanks to them S. Baras performed in the USA and Canada, Germany, Italy, Great Britain (53 concerts), South America, Australia. Cooperation with the Chicago Lithuanians' opera is of utmost importance. The singer performed in 44 performances, 14 among them were Lithuanian authors.*

*In 1999 Stasys Baras was awarded Order of the Grand Duke Gediminas, in 2000 elected the honorary doctor of the Music Academy of Lithuania, in 2001 was awarded „Ellis Islands Medal of Honor“.*

*Since 1995 Stasys Baras has founded annual stipend for the best young singers.*

## Koncerto programoje

B.Dvariono, V.Klovos, W.A.Mozarto, L.Cherubini, G.Donizetti,  
F.Liszto, C.Saint-Saëns, J.Massenet, Ch.Gounod, G.Puccini,  
R.Leoncavallo, G.Gershwin, F.Strausso, F.Lehár kūriniai.

Gegužės 13 d., penktadienį, 19 val. Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje

**Sugrįžimai**

**Sugrįžimai**



# Muzikos Festivalis

## FESTIVALIŲ PARENGĖ

LIETUVOS MUZIKŲ RĒMIMO FONDAS  
VĮ MUZIKOS PROJEKTAI  
Bendrija ATGAIWA

Liucija Stulgienė  
Eglė Ugianskiene  
Irta Šimkienė  
Elvyra Užkurėlytė  
Vaclovas Juodpusis  
Alma Aukštakalnienė  
Stasė Garšaitė  
Romas Dubonis  
Laima Jurgelevičiūtė

Festivalio vadovė  
Vadovės pavaduotoja  
Festivalio direktorė  
Festivalio programos, festivalio Svetainės vadovė  
Festivalio meninis konsultantas, tekstų parengėjas  
Koncertų organizatorė  
Kompiuteriniai darbai, maketuotoja  
Festivalio dailininkas  
Finansininkė



Lietuvos Respublikos Ministras Pirmininkas Algirdas Brazauskas įteikia  
dovaną Fondo darbuotojams (2004–02–25)

\* \* \*

Festivalio svetainė, kūrybos, improvizacijos vakarai –  
Stasio Vainiūno namuose (A. Goštauto g. 2–41)

Festivalio vežėjas

*Jei trokštate keliauti saugiai ir patogiai, daug sužinoti ir pamatyti, pasirinkite kelionę autobusu su miegamosiomis vietomis arba 2002 - 2003 metų "Setra"!*

Ispanija 06.06, 09.05 15d., 9 nakv. vienb., 7 vakarienės - 2050 Lt.  
 Ispanija - Portugalija 04.30, 07.02, 08.06 17d., 10 nakv. vienb., 7 vakarienės - 2499 Lt.  
 Nemačtytė Ispanija - Prancūzija 09.24 17d., 9 nakv. vienb., 7 vakarienės - 2390 Lt.  
 Marokas 10.15 17d., 8 nakv. vienb., 7 vakarienės - 2299 Lt.  
 Turkija 04.22, 07.15 16d., 10 nakv. vienb., 8 vakarienės - 1999 Lt.  
 Graikija 05.14, 10.08 15d., 8 nakv. vienb., 8 vakarienės, 2 nakv. keltė - 1940 Lt.  
 Italija - Sicilija 05.11, 09.26 13d., 8 nakv. vienb., 6 vakarienės - 1799 Lt.  
 Visa Italija 06.06, 07.04, 08.01 12d., 7 nakv. vienb., 6 vakarienės - 1499 Lt.  
 Klasikinė Italija 04.25, 06.20, 07.18\*, 08.29\*, 10.17, 9d., 4 nakv. vienb., 3 vakarienės - 999 Lt., 1059 Lt.  
 Paryžius - Venecija (NAUJIENA) 06.19, 07.17, 08.14 12d., 10 nakv. vienb. - 1699 Lt.  
 Paryžius - gražiausios Prancūzijos pilys 04.11, 05.16 9d., 7 nakv. vienb. - 1199 Lt.  
 Paryžius ir senoji Europa 04.11, 05.16 8d., 6 nakv. vienb. 1050 Lt.  
 Senoji Europa 04.11, 05.16 8d., 5 nakv. vienb. - 999 Lt.  
 Paryžius - Luaro slėnio pilys 06.28, 07.02, 07.23, 08.13, 08.20 8d., 4 nakv. vienb. - 899 Lt.  
 Paryžius - Normandija - Bretanė - Liuksemburgas 07.27, 08.10 11d., 8 nakv. vienb. - 1350 Lt.  
 Paryžius - Asterikso parkas- Eurodisneilendas - Serengetio parkas 05.09, 07.04, 07.25, 08.08 7d., 3 nakv. vienb. - 750 Lt.  
 Valkams ir jų tėveliams: Paryžius - Eurodisneilendas 7d., 3 nakv. vienb. - 750 Lt.  
 Europos paslaptys ir stebuklai 07.23 13d., 9 nakv. vienb., 7 vakarienės - 1699 Lt.  
 Austrija - Šveicarija - Italija - Pietų Prancūzija 06.06, 08.01 11d., 9 nakv. vienb. - 1699 Lt.  
 Atostogų kelionė - polisitės Kroatijoje 06.18, 07.16, 08.06 12d., 2 nakv. vienb., 7 nakv. pagal pasirinktą tipą nuo 999 Lt.

Šveicarija (NAUJIENA) 06.11, 07.16, 08.20 9d., 8 nakv. vienb. - 1350 Lt.  
 Centrinė Šveicarija (NAUJIENA) 07.06 8d., 6 nakv. vienb. - 1195 Lt.  
 Tikrieji vengriški malonumai 05.17, 06.14, 07.12, 08.16, 09.13 6d., 4 nakv. vienb. - 550 Lt.  
 Rusijos aukso žiedas 07.04 6d., 3 nakynės vienb. - 595 Lt.  
 Praha ir stebuklingas uolų miestas 04.13, 05.11, 06.15, 07.13, 08.10, 09.14 4d., 2 nakv. vienb. - 359 Lt.  
 Praha - Pietų Bohemijos pilys ir miestai 06.19, 07.18, 08.16 5d., 2 nakv. vienb. - 399 Lt.  
 Baltosios naftos Sankt Peterburge 06.18\*, 06.22\*, 07.12, 08.09 5d., 2 nakv. vienb. - 425 Lt\*, 385 Lt.  
 Slovakija 05.23, 06.18, 07.03, 07.24, 08.21 6d., 3 nakv. vienb. - 425 Lt.  
 Austrija - Slovakija 06.05, 07.10, 08.07 7d., 1 nakv. vienb., 3 nakv. pensione - 550 Lt.  
 Anglija - Škotija 06.20, 07.21, 08.20 10d., 6 nakv. vienb. - 1650 Lt.  
 Londonas - Batas - Briuselis (NAUJIENA) 07.01, 08.01, 08.11 8d., 5 nakv. vienb. - 1250 Lt.  
 Romantiška savaitė Europoje (naudžiama) 06.14, 07.19, 08.16 6d., 3 nakv. vienb. - 550 Lt.  
 Brandenburgas - "Bora Bora" (NAUJIENA) 04.08, 05.06, 06.10, 07.08, 08.12, 09.09 3d., 1 nakv. vienb. - 315 Lt.  
 Krokuva 04.22, 05.20, 06.17, 07.22, 08.26, 09.23 3d., 1 nakv. vienb. - 189 Lt.  
 Beniliukso šalių žavesys 07.01 8d., 6 nakv. vienb. - 1250 Lt.  
 Bavarijos perlukai 07.25 6d., 4 nakv. vienb. - 850 Lt.

Šiauliai, Tilžės g. 109,  
tel.: (8-41) 50 04 00, 50 04 01, 52 34 02,  
fax: (8-41) 52 33 97  
Vilniuje - tel.: (8-5) 233 88 36,  
Kaune - tel.: (8-37) 32 04 70, 20 91 45  
E-mail: [bustour@bustour.lt](mailto:bustour@bustour.lt)  
[www.busturas.lt](http://www.busturas.lt)

Sugrįžimai

Sugrįžimai

34

20005

35



# Muzikos Festivalis

2  
0  
0  
5

Generalinis rėmėjas



Informaciniai rėmėjai



Sugrįžimai

Rėmėjai



LIETUVOS GELEŽINKELIAI

Sugrįžimai



Muzikos

Festivalis



Lietuvos avialinijos



Lithuanian Airlines



Akademinių Skautų Sajūdžio  
Vydūno Fondas  
(Čikaga)



Utenos trikotažas



BERLIN-CHEMIE  
MENARINI GROUP



Bilietai platintojas

bilietai.lt



Sugrįžimai